

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
الدراسة العامة للأبحاث والمناهج والمواد التعليمية

الْقِرَاءَةُ الْعَرَبِيَّةُ

لِلصَّفِّ الثَّانِي الْإِبْدَاقِي

يُطْلَبُ مِنَ النَّاثِرِ
مَكْتَبَةُ الرِّيَاضِ الْحَدِيثَةِ
الطُّحَاءِ - الرِّيَاضِ

Lobzah

أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

الطبعة الرابعة ١٤٠٧ - ١٤٠٨ هـ طبعة حرة

Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah Lobzah

المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
الدراسة العامة للأبحاث والمناهج والبرامج التعليمية

قررت وزارة المعارف تدريس هذا الكتاب في مدارسها الابتدائية

القراءة العربية

للفصل الثاني الابتدائي

تأليف

صالح بن حمد المالك
إبراهيم حامي سلام

أحمد فرح عقيلان
محمود شوقي غريب

طبعة حرة

الناشر
مكتبة الرياض الحديثة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

التكريم وحده والهداية على من لا ينبي بعده ، والهداية والتوفيق لأبناء
أمتنا وبعد :

فإنه يشرفنا أن نساهم بمجهود متواضع في خدمة العلم وطلبة فنقدم إليكم
أبناء طلبة الصف الثاني كتاب القراءة العربية بأئلين الله أن تكون
قد حققنا مما نتشده وزارتنا الجليظة من نفع الطالب وقائده ، ولقد حرصنا
أن نهي الكتاب ملائما للتلاميذ من حيث الأفكار والألفاظ والأصايب ،
وبذلنا في سبيل الوصول إلى ذلك ما نستطيع من جهد وما التوفيق إلا من عند الله ،
لهذا وطلب لنا أن تذكر إخواننا المدرسين بما نعتقد أنه لن يغيب عن قلوبهم
وغيرتهم وهو أن القراءة أغراضنا ألهما :

- ١ - فهم الطالب لما يقرأ .
- ٢ - التقاط الطالب لما يسمع وفهمه .
- ٣ - القراءة الصحيحة التي تمثل المعنى المقصود .
- ٤ - تنمية الثروة اللغوية بالألفاظ والأصايب الجيدة .
- ٥ - غرس حب القراءة لدى التلاميذ .
- ٦ - تشجيع الدافعية على حفظ القطع المختارة لا سيما الشعر .
- ٧ - مناقشة التلاميذ في مفرد الموضوع حتى يتصوروا معناه ، ويبدوا كمفتراه .

والله مال أن يدور غلظتنا جميعا ولن يجعل النجاح والتوفيق علينا في كل ما نعمل إليه .

المؤلفون

١ - ناجحون



الْحَمْدُ لِلَّهِ ، اجْتَهِدْنَا وَنَجِّحْنَا ، نَجِّحْنَا مِنَ الصَّفِّ الْأَوَّلِ
إِلَى الصَّفِّ الثَّانِي . نَحْنُ نَاجِحُونَ ، نَحْنُ فِي الصَّفِّ
الثَّانِي ، نَدْرُسُ وَنَجْتَهِدُ . نَعْمَلُ الْوَاجِبَ وَنَضِيعُ الْأَسْتَاذِ
وَنَجْتَهِدُ كَثِيرًا كِي نَنْجَحَ كُلَّ سَنَةٍ ، فِي الثَّانِي وَالثَّلَاثِ
وَالرَّابِعِ وَالْخَامِسِ وَالسَّادِسِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ

أَسْئَلُهُ :

أَكْمَلُ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

الْحَمْدُ اجْتَهِدْنَا وَ نَطِيعُ

نَجْتَهِدُ كِي فِي كُلِّ إِنْ اللَّهُ

..... نَحْنُ فِي الصَّفِّ

٢- انظر



هذا الأرنب وهذه دجاجة وهذه حمامة
الأرنب يأكل العشب
والدجاجة تلتقط الحَب
والحمامة تشرب الماء
أنا أحب الدجاج والحمام والأرنب ، وأضع لها
الطعام والماء في الصباح والظهر والمساء.

تمارين

٢- أكمل العبارات الآتية :

الأرنب يأكل

الدجاجة تلتقط

الحمامة تشرب

١- أجب عن الأسئلة الآتية :

كم رجلاً للأرنب ؟

كم رجلاً للدجاجة ؟

كم رجلاً للحمامة ؟

٣- في الصباح

فِي كُلِّ صَبَاحٍ
أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ
أَذْكُرُ اللَّهَ ،
وَأَذْهَبُ إِلَى بَيْتِ وَاحِدٍ ،
وَأَقُولُ لِهَمَّا : صَبَاحَ الْخَيْرِ ،
اتَّوَضَّأُ وَأُصَلِّي ،
أَتَنَاوَلُ فُطُورِي ،
أُرَتِّبُ كُتُبِي وَدَفَائِثِي وَأَدَوَاتِي
ثُمَّ أَجْمَلُ حَقِيبَتِي وَأَذْهَبُ
إِلَى الْمَدْرَسَةِ



اسئلة :

١- اجبي عن الاسئلة الآتية:

این تذهب عند ما تقوم من النوم؟

ماذا نقول نوالديك في الصباح ؟

هل تتناول الفطور كل يوم؟

٢- أكد المجلد الآتية :

اذهب الى ابي و واقول لهما

في كل صباح اتناول وأرتب

اِجْمَلْ وَاذْهَبْ اِلَى

للحمد درس :-

١- يقر الثلاميذ ما يأتي تطيقا على المد بالالف :

صباح، لهما، اتناول، دقائري، ادواتي

٢- يكتب التلاميذ الكلمات لآية تطبيقاً على الشدة

الصباح، كل، اقوا، اصلي، ارب

٤ - كَرِّقِي

كَرِّقِي تَجْرِي	انْظُرِ انْظُرِ
تَبْعِدْ عَنِّي	تَقْرُبْ مِنِّي
وَتَسْلِينِي	وَتَجَرِّبِينِي
وَتَقْوِينِي	وَتَنْشِطْنِي
لَا يُؤْذِيهَا	صَرِّبِي فِيهَا
مَا أَخْلَاهَا	مَا أَبْهَاهَا

للمدرس :-

يقرأ ويكتب التلاميذ الكلمات الآتية تطبيقاً على الدبالياء

كَرِّقِي تَجْرِي ، مَيِّ ، عَنِّي
تَسْلِينِي ، تَنْشِطْنِي ، تَقْوِينِي
صَرِّبِي فِيهَا لَا يُؤْذِيهَا .

أسئلة :-

١- اجب عن الأسئلة الآتية :-

هل تحبُّ الكرة ، ولماذا ؟

أتحبُّ اللعب بالكرة الكبيرة أم الصغيرة ؟

هل ضربك في الكرة يؤذيها ؟

٢- قص من الورق الملون كرة والصقها في كراستك





٥- سَعَدٌ وَسُعَادٌ

سَعَدٌ تَلْمِيزُ نَشِيطٌ ، وَسُعَادٌ تَلْمِيزُ نَشِيطَةٌ
سَعَدٌ يَقْرَأُ فِي كِتَابِ الْمَطَالَعَةِ ، وَسُعَادٌ تَحْفَظُ سُورَةَ مِنَ الْقُرْآنِ
قَرَأَ سَعَدٌ دَرْسَهُ ، وَحَفِظَتْ سَعَادُ السُّورَةَ ، هُمَا الْآنَ
فِي الْحَدِيقَةِ يَلْعَبَانِ وَيَجْرِيَانِ ، يَلْعَبَانِ بِالْكُرَةِ وَيَجْرِيَانِ
وَرَاءَهَا .

سَعَدٌ وَسُعَادٌ نَاجِحَانِ ، لِأَنَّهُمَا يَدْرُسَانِ وَقْتُ الدَّرْسِ
وَيَلْعَبَانِ وَقْتُ اللَّعِبِ .

أَسْئَلَةٌ :-

- | | |
|-----------------------------|--|
| ١- اكمل العبارات الآتية : | قرأ درسه |
| سَعَدٌ تَلْمِيزُ | ٢- يكتب التلاميذ الكلمات الآتية |
| وسَعَادٌ نَشِيطَةٌ | للتدريب على الحرفين (س ، ش) |
| سَعَادٌ تَحْفَظُ مِنْ | سَعَدٌ وَسُعَادٌ . نَشِيطٌ - سُورَةُ . الدَّرْسِ |

٦- غُرْفَةُ الصَّفِّ



غُرْفَةُ صِفِّي
بِجَمِيلَةٍ لَهَا بَابٌ
وَاسِعٌ، وَلَهَا
نَوَافِذُ تَدْخُلُ
مِنْهَا الشَّمْسُ
وَالْهَوَاءُ
كُلُّ شَيْءٍ فِي

غُرْفَةِ صِفِّي نَظِيفٌ وَمُرْتَبٌ، التَّلَامِيذُ نَظِيفُونَ، وَالْمَقَاعِدُ
وَالْجُدْرَانُ وَالْبِلَاطُ وَالسَّقْفُ كُلُّهَا نَظِيفَةٌ. أَمَّا مَا لَوَحَ
أَسْوَدُ نَكْتُبُ عَلَيْهِ بِالطَّبَاشِيرِ. أَحِبُّ غُرْفَةَ صِفِّي كَأَنَّهَا
بَيْتِي. وَأَحِبُّ أَبْنَاءَ صِفِّي كَأَنَّهُمْ إِخْوَتِي.

أَسْئَلَةُ :

للمدرس :-

للتدريب على اللام الشمسية والقمرية
يكتب التلاميذ الكلمات الآتية
صِفِّ : الصَّفِّ . شَمْسٌ : الشَّمْسُ .
هَوَاءٌ : الْهَوَاءُ . تَلَامِيذٌ : التَّلَامِيذُ
مَقَاعِدُ : الْمَقَاعِدُ . جُدْرَانُ : الْجُدْرَانُ .
بِلَاطُ : الْبِلَاطُ . سَقْفٌ : السَّقْفُ .

أجب عن الأسئلة الآتية :
كم نافذة لغرفة صفك ؟
كم عدد المقاعد في الفصل ؟
وكم عدد تلاميذ فصلك ؟
هل غرفة صفكم نظيفة ؟
لماذا تحب غرفة صفك ؟

٧ - حَسَنُ يَسَاعِدِ

رَأَى حَسَنُ رَجُلًا أَعْمَى ، وَكَانَ الْأَعْمَى يَحْمِلُ صُنْدُوقًا ،
وَكَانَ يَرِيدُ أَنْ يَعْبُرَ الطَّرِيقَ ، وَالسَّيَّارَاتُ تَمْلَأُ الشَّارِعَ ،
ذَهَبَ حَسَنٌ إِلَى الْأَعْمَى وَحَمَلَ الصُّنْدُوقَ ، وَأَخَذَ
بِيَدِ الرَّجُلِ فَأَوْصَلَهُ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ . رَفَعَ الْأَعْمَى
يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ : يَا رَبِّ يَا رَبِّ يَا رَبِّ
احْفَظْ هَذَا الْوَلَدَ وَنَجِّحْهُ فِي دُرُوسِهِ

أَسْئَلَةٌ :

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

مَاذَا كَانَ يَحْمِلُ الْأَعْمَى ؟

مَنْ حَمَلَ الصُّنْدُوقَ ؟

هَلْ كَانَتِ السَّيَّارَاتُ تَمْلَأُ الشَّارِعَ ؟

إِذَا رَأَيْتَ ضَعِيفًا فَهَلْ تَسَاعِدُهُ ؟

مَاذَا كَانَ دُعَاءُ الْأَعْمَى ؟

٢ - اكْمَلِ التَّنَاقُصَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

كَانَ الْأَعْمَى يَحْمِلُ

رَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى

قَالَ الْأَعْمَى : يَا رَبِّ هَذَا وَنَجِّحْهُ فِي



٨- ابي وامى



يا واهبا كل النعم
من اجلنا كم يتعب
من مثلها في فضلها
واحفظهما دوما لنا

يا ربنا يا ذا الكرم
هذا ابي نعم الاب
وامنا اتعم بها
باركهما يا ربنا

اسئلة :-

- ١- من الذى وهبنا النعم ؟
 - ٢- لماذا تحب اباك وامك ؟
 - ٣- تعلم هذه الدعوة لوالديك :
- اللهم اغفر لوالدى وارحمهما كما ربياني صغيراً

٩- خَالِد

هَذَا خَالِدٌ ، خَالِدٌ تَلْمِيزٌ مُجْتَهِدٌ ، عُمُرُهُ سَبْعُ سِنَوَاتٍ
يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، وَيُدْرُسُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي .
مَلَابِسُهُ نَظِيفَةٌ ، وَشَعْرُهُ نَظِيفٌ ، وَكُتُبُهُ مُنَظَّمَةٌ ،
يَذْهَبُ فِي الصَّبَاحِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا ، وَيَحْمِلُ حَقِيْبَتَهُ
بِيَدِهِ . وَيَسِيرُ عَلَى الرِّصِيفِ ، وَلَا يَلْعَبُ فِي الشَّارِعِ .
يَتَعَلَّمُ خَالِدٌ فِي مَدْرَسَتِهِ الْقُرْآنَ وَالْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ
وَالْحِسَابَ وَالْعُلُومَ .
خَالِدٌ يُحِبُّ الْمَدْرَسَةَ . وَيَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ فِيهَا .

أَسْئَلَةٌ :

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

- ١- كَمْ عُمُرُ خَالِدٍ ؟
- ٢- فِي أَيِّ سَنَةٍ يَدْرُسُ ؟
- ٣- أَيْنَ يَسِيرُ خَالِدٌ ؟
- ٤- هَلْ يَلْعَبُ خَالِدٌ فِي الشَّارِعِ ؟
- ٥- مَاذَا يَدْرُسُ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟





١٠- كِتَاب

كِتَابِي جَدِيدٌ وَنَظِيفٌ وَجَمِيلٌ ، وَرَقُّهُ أَبْيَضٌ ، وَجِلْدُهُ نَظِيفٌ
فِي كِتَابِي رَسُومٌ كَثِيرَةٌ ، أَتَأَمَّلُهَا وَأَتَعَلَّمُ مِنْهَا . أَنَا أَحَافِظُ
عَلَى كِتَابِي ، وَلَا أَمْرُقُ جِلْدَهُ ، وَلَا أَكْتُبُ عَلَيْهِ ، وَلَا أَرْمِيهِ
عَلَى الْأَرْضِ ، بَلْ أَحْفَظُهُ فِي حَقِيبَتِي . كِتَابِي مُفِيدٌ وَثَمِينٌ
فِيهِ عِلْمٌ وَادَبٌ وَقِصَصٌ ، إِنَّهُ صَدِيقِي الْعَزِيزُ .

أَسْئَلَةُ :-

- | | |
|------------------------------------|---|
| ١- اكمل الناقص في العبارات التالية | بد احفظه في |
| أَنَا أَحَافِظُ عَلَى | ٢- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ |
| لَا أَمْرُقُ | مَا لَوْنُ وَرَقِ الْكِتَابِ ؟ |
| لَا أَكْتُبُ | مَاذَا يَوْجِدُ فِي الْكِتَابِ ؟ |
| لَا عَلَى الْأَرْضِ | هَلِ الْكِتَابُ مُفِيدٌ ؟ وَمَاذَا ؟ |



١١- الرَّجُلُ الْغَنِيُّ

صَنَعَ لِرَجُلٍ غَنِيٍّ حِمَارًا. فَبَحَثَ عَنْهُ مَدَّةَ طَوِيلَةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ
فَرَجَعَ الرَّجُلُ الْغَنِيُّ إِلَى زَوْجَتِهِ، وَدَخَلَ الْبَيْتَ فَرِحًا مُسْتَبْشِرًا
يَكَادُ يَطِيرُ مِنَ السُّرُورِ.

فَقَالَتْ لَهُ زَوْجَتُهُ: هَلْ وَجَدْتَ الْحِمَارَ؟
فَقَالَ لَهَا: نَعَمْ أَجَدُهُ.

فَقَالَتْ وَلَمَّا ذَا أَنْتَ مَسْرُورٌ مُسْتَبْشِرٌ؟
فَقَالَ الْغَنِيُّ: كُنْتُ رَاكِبًا عَلَى الْحِمَارِ لَصْنَعِ الْحِمَارِ وَضَعْتُ مَعَهُ.
إِنِّي مَسْرُورٌ لِأَنِّي لَمْ أَكُنْ عَلَى ظَهْرِ الْحِمَارِ عِنْدَ مَا صَنَعَ.

أَسْئَلَةٌ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ
مَاذَا صَنَعَ مِنَ الرَّجُلِ؟

مَاذَا عَمِلَ بَعْدَ صِنَايَعِهِ؟
هَلْ كَانَ الرَّجُلُ الْغَنِيُّ حَزِينًا؟
لَمَّا كَانَ الرَّجُلُ الْغَنِيُّ مَسْرُورًا؟

١٢٢ جاء المطر

يا السوء جاء المطر
تحت الشجر
تستشقوا
عطر الزهر
هياكلوا
هذا الثمر
اليوم في
حضر الشجر
وغدا على
شط النهر
في نزهة
تجلو النظر
نسم في
ضوء القمر

اسئلة:

اليوم	يوم	المطر	مطر
النهر	هر	الشجر	شجر
النظر	نظر	الزهر	زهر
القمر	قمر	الثمر	ثمر

١٣ - سارة

سارة بنت هودية، تحب أن تساعد أهلها بعملها تقضي
سارة وقت فراغها في تربية الدواجن، لها ثلاث دجاجات
واربع أرانب. تطعم سارة دجاجها في الصباح، وتحضر

البرسيم للأرانب

الدجاج يأكل الحب والبرسيم، والأرانب تأكل الحب والبرسيم.
سارة تحب دجاجها وأرانبها وتقدم لأهلها بيض
الدجاج ولحم الأرانب.

اسئلة :-

١- ضع الكلمة المحذوفة :

سارة بنت

تحب أن أهلها

تحضر للأرانب

الدجاج يأكل و

٢- اكتب علامة () أمام الكلمة المناسبة

تقضي سارة وقت فراغها } في النوم
في تربية الدواجن

الأرانب تأكل } الفطيم واللحم
الحب والبرسيم



١٤- اَحمَدُ في الحَدِيقَةِ

هَذَا اَحمَدُ، عَمِلَ وَاجِبَهُ، وَكَتَبَ دَرْسَهُ، هُوَ الْآنَ فِي الْحَدِيقَةِ،
يَصْفُقُ وَيَضْحَكُ مَسْرُورًا، يَجْرِي وَرَاءَ الْفَرَّاشِ الْجَمِيلِ، وَيَقْفُزُ
عَلَى الْعُشْبِ الْاَخْضَرِ،

اَحمَدُ يَمْشِي بَيْنَ الْاَشْجَارِ، وَيَشْتَرِي الْوَرْدَ وَالْيَاسْمِينَ
اَحمَدُ وَلَدُ مَوْدُبٍ وَنَظِيفٍ. لَا يَقْطِفُ الْاَزْهَارَ، وَلَا يَقْطَعُ
الْاَغْصَانِ، وَلَا يُوَسِّخُ مَلَابِسَهُ، وَلَا يَلْعَبُ بِالْتُّرَابِ وَالطِّينِ
اَحمَدُ يَقْفُزُ وَيَرْكُضُ وَيَلْعَبُ. وَيَتَمَتَّعُ بِصَبَاحَةِ جَيِّدَةٍ.

اَسْئَلَةٌ :-

- ١- اَجِبْ عَنِ الْاَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ
مَتَى بَدَأَ اَحمَدُ يَلْعَبُ ؟
مَاذَا يَعْمَلُ فِي الْحَدِيقَةِ ؟
لِمَاذَا اَحمَدُ وَلَدُ مَوْدُبٍ ؟

٢- اَكْمَلْ مَا يَأْتِي

اَحمَدُ لَا يَقْطِفُ

اَحمَدُ لَا يَقْطَعُ

اَحمَدُ لَا يُوَسِّخُ

اَحمَدُ لَا يَلْعَبُ بـ و



١٥ - الحمامة والنملة

سقطت النملة في بركة ماء، فمرت
بها حمامة فعطفت عليها ومدت
لها عودا. فصعدت النملة عليه
ونجحت من الموت.

وفي اليوم التالي كانت الحمامة
واقفة على شجرة، فاقترب منها
صياد يحمل بندقية، فأسرعت النملة
ودخلت في ثياب الصياد، ولما
صوب البندقية إلى الحمامة تسعته
النملة، فاهتزت البندقية من يده،
وأخطأت الطلقة الحمامة، فنجحت
من الموت.

وهكذا من يصنع المعروف يلق جزاءه.

من صوب البندقية نحو الحمامة ؟

ما الذي فعلته النملة مع الصياد ؟

كيف خرجت النملة من الماء ؟

من يصنع - يلق - المعروف - جزاءه

السئلة :

أجب عن الأسئلة الآتية

أين سقطت النملة ؟

كيف خرجت النملة من الماء ؟

١٦- دُعَاءُ التَّلْمِيزِ



يَا رَافِعَ السَّمَاءِ	أَدْعُوكَ يَا إِلَهِي
مَنْ فِتْنَةِ الْإِهْوَاءِ	احْفَظْ عَلَيَّ دِينِي
بِالْجِدِّ وَالذِّكَا	وَقَوِّنِي فِي دَرْسِي
وَكُلِّ اصْدِقَائِي	وَاحْفَظْ أَبِي وَاحِي
بِالْعِزِّ وَالْعِلَاءِ	وَأَمِّنْ عَلَيَّ بِلَادِي
رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي	يَا وَاسِعَ الْعَطَاءِ

تلمدرس :-

- ١- يكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتدريب على المد والهمزة :
دعاء ، ادعوك ، إلهي ، السماء ، الإهواء
الذكاء ، أحي ، اصدقائي ، العلاء ، العطاء
- ٢- يقوم بعض التلاميذ بإفانته وقد رفعوا أيديهم إلى الله في خشوع
- ٣- يكلف الطلاب بالإتيان بدعوات من عندهم .

١٧- علمِ بلادِ



علمِ بلادِ حبيبٍ وجميلٍ ، لونه أخضر ، مكتوبٌ عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله ، ومرسومٌ عليه سيفٌ أبيض .

علمِ بلادنا فيه الجمال وفيه الدين وفيه القوة ، الجمال في لونه الأخضر ، والدين في كلمة التوحيد ، والقوة في السيف .

أنا أحب علم بلادِ ، أحب لونه وكتابته وسيفه ، وأفديه بروحي ومالي .

٣- رتب الكلمات الآتية .
أنا - علم - بلاد - أحب .
هل يدل علم بلادنا على الدين
أين يرفع العلم ؟
متى يرفع على دوز الحكومة ؟
(لا إله إلا الله محمد رسول الله)

السؤال :-
١- اجب عن الأسئلة الآتية :
ما لون علم بلادنا ؟
ما الجملة المكتوبة عليه ؟
هل رسم على العلم شيء وما هو ؟
٢- يدرب التلاميذ على كتابة كلمة التوحيد

١٨ - أَغْلَى مِنَ الذَّهَبِ

حَلَوُ طَوِيلِ الذَّنْبِ
فِي قَفْصٍ مِنْ ذَهَبٍ
بِكُلِّ لَحْنٍ مُطْرَبٍ
مِنْ مَطْعَمٍ أَوْ مُشْرَبٍ
بِدُونِ أَدْنَى سَبَبٍ
لَا تَشْتَرِي بِالذَّهَبِ

قَدْ كَانَ عِنْدِي بَلْبِلٌ
أَسْكَنْتُهُ فِي حُجْرَتِي
كَانَ يَغْنَى دَائِمًا
وَلَمْ أَكُنْ أَمْتَعُهُ
فَفَرَمَنِي هَارِبًا
وَقَالَ لِي: حُرَيْتِي



أَسْئَلُهُ:

- مَاذَا تَطْعَمُ الْبَلْبِلُ

لِمَاذَا فَرَّ الْبَلْبِلُ مِنْ قَفْصِ الذَّهَبِ ؟

١ - أَيْنَ وَضَعْتَ الْبَلْبِلَ ؟

- قَلَدَ صَوْتُ الْبَلْبِلِ ؟

١٩ - التلميذ الكريم



سأل استاذ الحساب تلميذا ذكيا موديا ، فقال له :
 اقسم تسع تفاحات بينك وبين اخيك . فقال التلميذ
 فورا : خمس تفاحات لآخي واربع تفاحات لي .
 فقال له الاستاذ : لماذا لم تأخذ انت خمسا وتجعل
 لآخيك اربعا . فقال التلميذ : لاني احب آخي ولا اريد
 ان اكون طماعا . فقال له الاستاذ : شكرا لك
 على جوابك ، حقا انك تلميذ كريم .

للمدرس :-

أجب عن الأسئلة الآتية :

لتدريب التلاميذ علي التنوين يكتبون ما يأتي :
 تلميذا ، ذكيا ، موديا ، خمسا ،
 اربعا ، تلميذ ، تفاحات

كيف قسم التلميذ التفاحات التسع ؟
 لماذا كان هذا التلميذ كريما ؟
 ماذا سأل الاستاذ عند ما قسم التفاحات ؟
 لماذا أجاب التلميذ الاستاذ ؟

٢٠ - على شاطئ البحر

أخذت أم ولدها إلى شاطئ البحر، فجلس
يلعب على الرمل، ويبنى بيوتا من الحصى. ثم
استأذن من أمه أن يستحم، فخلع ملابسه واستحمر
في البحر. ولما خرج قالت له أمه: كيف وجدت
البحر؟ فقال لها: البحر جميل ولكن الناس
قد رموا فيه ملحا. فضحكت الأم وقالت له: إن
مياه البحار لا تكون إلا ملحة.



أمثلة:-

أكمل العبارات الآتية

جلس الولد يلعب على

ويبنى بيوتا من

إن مياه البحار لا تكون إلا

مياه الأنهار ----- ولهذا تصالح للشرب

٢١ - حصاني



يا حصاني يا حصاني	انت زين الحيوان
لك سرج وركاب	ولجام بعنان
قف قليلا لركوبي	ثم سربي في امان
انني اليوم صغير	وغدا تعرف شاني
ستراني بسلاحى	فارس الحرب العوان
بطلا افدى بلادى	بحياتى وكيانى

اسئلة :-

أكمل العبارات الآتية :

للحصان رجل

نضع على ظهر الحصان ونضع في فمه

تنتهى رجل الحصان بـ

الحصان من الجمار

ركوب رياضة جميلة

٢٢ - الولد الطماع

دَخَلَ هِشَامٌ يَوْمًا مَطْبِخَ بَيْتِهِمْ، فَوَجَدَ عُلْبَةً مَمْلُوءَةً بِاللُّوزِ،
وَكَانَتْ قَتْحَةُ الْعُلْبَةِ ضَيِّقَةً، فَادْخَلَ هِشَامٌ يَدَهُ فِيهَا وَمَلَأَهَا
لُوزًا، وَلَمَّا ارَادَ أَنْ يَخْرُجَ يَدَهُ مِنَ الْعُلْبَةِ لَمْ يَسْتَطِعْ، لِأَنَّ يَدَهُ
أَصْبَحَتْ كَبِيرَةً بِمَا فِيهَا مِنَ اللُّوزِ. فَجَعَلَ هِشَامٌ يَصْرُخُ وَيَدْعُو
فِي الْعُلْبَةِ، فَأَقْبَلَتْ أُمُّهُ وَقَالَتْ لَهُ: أَنْتَ يَا هِشَامُ وَلَدَ طَمَاعٍ،
لِأَنَّكَ مَلَأْتَ يَدَكَ بِاللُّوزِ، وَلَوْ أَخَذْتَ قَلِيلًا لَخَرَجَتْ يَدُكَ
بِسُهُولَةٍ. أَلْقِ مَا فِي يَدِكَ مِنَ اللُّوزِ وَتَذَكَّرْ أَنَّ الْوَلَدَ
الْمُودِبَ لَا يَدْخُلُ الْمَطْبِخَ وَلَا يَأْخُذُ مِنْهُ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ أُمِّهِ.

اسئلة:

مَاذَا وَجَدَ هِشَامٌ فِي الْمَطْبِخِ ؟
لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعْ إِخْرَاجَ يَدِهِ ؟
لِمَاذَا كَانَ هِشَامٌ وَلَدًا طَمَاعًا ؟
كَيْفَ أَخْرَجَ يَدَهُ مِنَ الْعُلْبَةِ ؟
مَاذَا يَفْعَلُ الْوَلَدُ الْمُودِبُ إِذَا ارَادَ
دُخُولَ الْمَطْبِخِ ؟



٢٢- الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ



كَانَ رَجُلٌ يَسُوقُ أَمَامَهُ عَشْرَةَ حَمِيرٍ، وَكَانَ كُلُّ مَارَكِبٍ حِمَارًا مِنْهَا وَعَدَّ الَّتِي أَمَامَهُ وَجَدَهَا تِسْعَةً، فَإِذَا نَزَلَ عَنْ الْحِمَارِ وَعَدَّهَا وَجَدَهَا عَشْرَةً، لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَعُدُّ الْحِمَارَ الَّذِي يَرْكَبُهُ، فَقَالَ الرَّجُلُ: لَنْ أَرْكَبَ حِمَارًا أَبَدًا، لِأَنَّ حَمِيرِي تَنْقُصُ وَاحِدًا إِذَا رَكِبْتُ، وَتَزِيدُ وَاحِدًا إِذَا نَزَلْتُ. وَكَانَ إِذَا أَخْبَرَ النَّاسَ ضَحِكُوا وَهُوَ لَا يَدْرِي لِمَاذَا يَضْحَكُونَ

أَسْئَلَةٌ :-

لِمَاذَا كَانَتْ تَنْقُصُ وَاحِدًا عِنْدَ مَا يَرْكَبُ؟

لِمَاذَا سَمِيَ هَذَا الرَّجُلُ أَحْمَقًا؟

لِمَاذَا كَانَ النَّاسُ يَضْحَكُونَ عَلَيْهِ؟

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

كَمْ حِمَارًا كَانَ مَعَ الرَّجُلِ؟



٢٤- هَرِي هَرِي

هَرِي هَرِي	مِثْل النَّمِر
يَمْشِي حَوِي	حَا فِي الظَّهَر
فَادَا عِبَاهُ	فَوْقَ الْحَجَر
وَعَلَى كَتِفِ	وَعَلَى صَدْرِي
فَإِذَا لَاقَى	فَارَا يَجْرِي
يَعْدُو حَالَا	خَلْفَ الْفَارِ
وَهَنَّا يَبْدُو	طَبَعَ الْهَرِ

اسئلة :-

ارسم قطعة على ورقة ملونة ، ثم قصها والصقها في كراستك
 ماذا يشبه القط ؟ وكيف يمشي ؟ واين اذا عاب هري ؟
 ماذا يفعل الهر اذا راي فارا ؟ ما هو طبع الهر ؟

٢٥ - الدجاجة الذكية

وجدت دجاجة حبة من القمح ، فأرادت أن تأكلها
ولكنها قالت : أريد أن أزرعها لكي تعطيني قمحا
كثيرا فزرعتها وأخذت تسقيها ، فأنبتت الحبة سبع
سنابل كبيرة ، فجمعت الدجاجة القمح ونظفته وطحنه
ثم عجنته وخبزته ، وجمعت أولادها وأطعمتهم الخبز
وقالت لهم : ان هذا الخبز الكثير الجميل جاءكم من حبة
واحدة من القمح فعليكم يا أولادي بالزراعة فإنها
مباركة وفيها رزق وثواب

أسئلة :

أكل الحمل الآتية :

وجدت دجاجة

أنبتت الحبة

عليكم يا أولادي

للمدرس :

يكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتدريب على التاء المربوطة والتاء المفتوحة .

الدجاجة الذكية ، وجدت ، حبة ، أرادت ، قالت ، كبيرة ، أنبتت .

٢٦ - أسماء تتعلم الخياطة



رَجَعَتْ أَسْمَاءُ يَوْمًا مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، فَقَالَتْ لِأُمِّهَا : الْيَوْمَ
يَا أُمِّي بَدَأْتُ أَنْتَعَلَّمَ الْخِيَاطَةَ . ثُمَّ أَخْرَجَتْ مِنْ حَقِيبَتِهَا ابْرَةً
وَخَيْطًا وَقِطْعَةً بَيْضَاءَ مِنَ الْقَمَاشِ ، وَرَسَمَتْ عَلَيْهَا وَرْدَةً ثُمَّ
خَاطَتْ بِهَا لِابْرَةٍ عَلَى خُطُوطِ الْوَرْدَةِ . وَقَالَتْ لِأُمِّهَا :
سَوْفَ أَكْمِلُ هَذِهِ الْوَرْدَةَ ثُمَّ أَرْسُمُ عِدَّةَ وَرْدَاتٍ وَأَخِيطُ
عَلَيْهَا ، وَإِذَا اكْمَلْتُ الْخِيَاطَةَ فَسَوْفَ أَهْدِيكُمْ هَذِهِ الْقِطْعَةَ
لِتَكُونَ غِطَاءً لِلْمَنْضَدَةِ . فَسَرَّتِ الْأُمُّ مِنْ أَسْمَاءَ وَقَالَتْ
لَهَا : سَأَعَلِّمُكَ يَا أَسْمَاءُ خِيَاطَةَ الْمَلَابِسِ الصَّغِيرَةِ
، كَيْ تَسَاعِدَ بَنِيَّ فِي مَلَابِسِ إِخْوَانِكَ .

٢ جيب عن الأسئلة الآتية :

مَاذَا رَسَمَتْ عَلَى الْقَمَاشِ ؟
لِمَاذَا سَرَّتِ الْأُمُّ مِنْ ابْنَتِهَا ؟

مَنْ أَيْنَ رَجَعَتْ أَسْمَاءُ ؟
مَاذَا قَالَتْ أَسْمَاءُ لِأُمِّهَا ؟
مَا الَّذِي أَخْرَجَتْهُ مِنْ حَقِيبَتِهَا ؟

٢٧ - الغراب والجرة



عَطَشَ غُرَابٌ ، وَآخَذَ يَبْحَثُ عَنِ الْمَاءِ لِيَزُودَ عَطَشَتَهُ ،
فَرَأَى جَرَّةً فِيهَا مَاءٌ قَلِيلٌ ، حَاوَلَ الْغُرَابُ أَنْ يَشْرَبَ فَلَمْ
يَسْتَطِعْ ، لِأَنَّ الْمَاءَ كَانَ فِي قَاعِ الْجَرَّةِ . فَطَارَ الْغُرَابُ
وَاحْضَرَ حَصَاةً وَرَمَاهَا فِي الْجَرَّةِ . فَارْتَفَعَ الْمَاءُ
قَلِيلًا . ثُمَّ احْضَرَ الْغُرَابُ حَصَاةً ثَانِيَةً وَثَالِثَةً
وَرَابِعَةً وَرَمَاهَا فِي الْجَرَّةِ . فَارْتَفَعَ الْمَاءُ حَتَّى أَصْبَحَ قَرِيبًا
مِنْ فَوِّهِةِ الْجَرَّةِ ، فَشَرَبَ الْغُرَابُ بِذِكَايِهِ وَحَسَّنَ حِيلَتَهُ .

أَسْئَلَةٌ :

مَا الَّذِي عَمِلَهُ حَتَّى اسْتَطَاعَ أَنْ يَشْرَبَ ؟

هَلْ هَذَا الْغُرَابُ ذَكَى أَمْ سَبَى ؟

كَمْ حَصَاةً أَلْقَاهَا فِي الْجَرَّةِ ؟

لِمَاذَا يَبْحَثُ الْغُرَابُ عَنِ الْمَاءِ ؟

مَاذَا وَجَدَ الْغُرَابُ ؟

لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعِ الْغُرَابُ أَنْ يَشْرَبَ ؟

٢٨ - مَنْ أَنَا؟

جِسْمِي صَغِيرٌ	ذِيْلِي قَصِيرٌ
وَلَا أَغْنِي	وَلَا أَطِيرُ
وَفَوْقَ جِلْدِي	شَعْرٌ غَزِيرٌ
فَرَوِي جَمِيلٌ	مِثْلَ الْحَرِيرِ
أَكَلِي حَشَلِيشٌ	أَكَلِي شَعِيرٌ
أَقْضِي حَيَاتِي	بَيْنَ الْجَحُورِ
أَحْزَرُ وَفَكْرٌ	مَاذَا أَصِيرُ
أَسْأَلُ سَمِيرَةً	وَأَسْأَلُ سَمِيرُ



أَسْئَلَةُ :-

١- ارسم خطاً على النقط

٢- لون الشكل

٣- ارسم هذا الشكل على الورق الملون

ثم قصه والصقه في كراسك

اكتب اسم الحيوان عن الشكل

٢٩- اسرتي



اسرتي تتكون من والدي ووالدتي ، واخوتي واخواتي ،
انا اعيش مع اسرتي ، ونتعاون جميعا في خدمة
الاسرة ، ابى يشتغل ويسعى ويتعب من اجلنا ، وامي
تطبخ وتغسل وتقوم بترتيب البيت ، وانا واخوتي
نساعد والدينا واخواتي يساعدن والدي في اعمال
البيت الكثيرة نحن نعيش سعداء لاننا متعاونون .

اسئلة :-

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| ١ - مع من تعيش في البيت ؟ | ٣ - من يساعد والدتك ؟ |
| ٢ - لماذا تتعاون مع والدك ؟ | ٤ - لماذا انتم سعداء ؟ |

٣ - أَيَّامُ الْإِسْبُوعِ

الْإِسْبُوعُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ، وَالْيَوْمُ أَرْبَعُ وَعِشْرُونَ سَاعَةً، وَالسَّاعَةُ سِتُونَ دَقِيقَةً، وَأَيَّامُ الْإِسْبُوعِ هِيَ: السَّبْتُ وَالْأَحَدُ وَالْإِثْنَيْنِ وَالثَّلَاثَاءُ وَالْأَرْبَعَاءُ وَالْخَمِيسُ وَالْجُمُعَةُ.

نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ سِتَّةَ أَيَّامٍ فِي الْإِسْبُوعِ أَمَّا يَوْمُ الْجُمُعَةِ فَهُوَ يَوْمٌ عَظْلَةٌ. أَحَبُّ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَاعْمَلْ فِيهِ عِدَّةَ أَعْمَالٍ، فِي الصَّبَاحِ اسْتَحْمِ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونَ، وَفِي الظَّهْرِ اذْهَبْ إِلَى الْمَسْجِدِ فَاصَلِّ الْجُمُعَةَ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ اذْهَبْ مَعَ أَهْلِ لِنَزْهَةِ، ثُمَّ اْعُودْ فِي صَبَاحِ السَّبْتِ إِلَى مَدْرَسَتِي نَشِيطًا بَعْدَ أَنْ أَخَذْتُ نَصِيبًا مِنَ الرَّاحَةِ وَالنَزْهَةِ.

السَّبْتُ

الأحد

الاثنين

الثلاثاء

الأربعاء

الخميس

الجمعة

أَسْئَلَةُ :-

- ١ - كم يوماً في الأسبوع ؟
- ٢ - كم ساعة في اليوم ؟
- ٣ - كم دقيقة في الساعة ؟
- ٤ - متى يوم العطلة ؟
- ٥ - ماذا تفعل يوم الجمعة ؟
- ٦ - لماذا تحب يوم الجمعة ؟

٣١ - القرد والنجار



رأى قرد نجاراً ينشر خشبة كبيرة بالمنشار، وكلما
شق قليلاً منها أدخل فيها وتدا. ثم إن النجار
خرج من الدكان ليشتري طعاماً فأراد القرد أن يقلد
النجار وينشر الخشبة ركب القرد على الخشبة وجعل
ينشر، فتدلى ذنبه في الشق وعبث باحد الاوتاد
فترعه من مكانه، فانطبقت الخشبة على ذنبه،
فصاح من شدة الألم، ولما رجع النجار وجده يصرخ ويتالم
ففتح الخشبة وأخرج ذنب القرد وقال له: هذه عاقبة
العبث والتقليد الأعمى.

اسئلة :-

أجب عن الأسئلة الآتية :
ماذا رأى القرد ؟

أين ذهب النجار ؟
ماذا عمل القرد بعد ذهاب النجار ؟

٣٢ - بَيْتُنَا



اَنِ احِبْ بَيْتُنَا
 وَفِيهِ اُمِّي وَابِي
 يَمْرُجُ فِيهِ اِخْوَتِي
 وَفِي الْمَسَاءِ يَضْمَنُنَا
 وَجَدَّتِي تَحْكِي لَنَا
 فِي بَيْتِنَا جَنَّتُنَا
 لِأَنَّهُ مَسْكُنُنَا
 وَالْأَنْسُ فِيهِ وَالْهَنَاءُ
 وَإِخْوَاتِي وَأَنَا
 فِي حَضْرَتِهِ يَجْمَعُنَا
 حِكَايَةُ تَضْحِكُنَا
 يَا رَبِّ بَارِكْهُ لَنَا

أَسْئَلَةُ :-

- ١- لِمَاذَا تَحِبُّ بَيْتَكُمْ ؟
- ٢- مَنْ يَقِيمُ فِي بَيْتِكُمْ ؟
- ٣- مَاذَا تَحْكِي لَكُمْ جَدَّتُكُمْ فِي الْمَسَاءِ ؟
- ٤- كَمْ يَبْعُدُ بَيْتُكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ ؟
- ٥- وَكَمْ يَبْعُدُ بَيْتُكُمْ عَنِ الْمَدْرَسَةِ ؟

٣٣- إبراهيم يُقذّر غريقاً

كَانَ إِبْرَاهِيمُ سَبَّاحًا مَاهِرًا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعُومَ فِي الْمَاءِ
كَمَا تَعُومُ السَّمَكَةُ ، وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ كَانَ سَابِرًا عَلَى
شَاطِئِ الْبَحْرِ ، فَرَأَى طِفْلاً صَغِيرًا بَيْنَ الْأَمْوَاجِ وَكَانَ
الْبَحْرُ هَائِجًا وَالطِّفْلُ عَلَى وَشِكِّ الْغَرَقِ ، فَالتَقَى إِبْرَاهِيمُ
نَفْسَهُ فِي الْمَاءِ وَسَبَّحَ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الطِّفْلِ وَاخَذَ بِيَدِهِ
وَارَكَبَهُ عَلَى كَتْفَيْهِ ثُمَّ عَادَ بِهِ إِلَى الشَّاطِئِ
فَجَعَلَ رَأْسَهُ إِلَى أَسْفَلٍ ، فَخَرَجَ الْمَاءُ الْمَلْحُ مِنْ فَمِهِ ثُمَّ
سَأَلَ عَنْ بَيْتِهِ وَحَمَلَهُ إِلَى أَهْلِهِ ، فَشَكَرُوا إِبْرَاهِيمَ عَلَى
صَنِيعِهِ ، وَاحْضَرُوا لَهُ مَكَا فَاةً مِنَ النَّقُودِ ، فَقَالَ إِبْرَاهِيمُ :
إِنِّي أَعْمَلُ الْمَعْرُوفَ طَلِبًا لِرِضَاءِ اللَّهِ .

سؤال :

- ١- ماذا رأى إبراهيم بين الأمواج ؟
- ٢- كيف أنقذ الطفل من الغرق ؟
- ٣- لماذا جعل رأس الطفل إلى أسفل ؟
- ٤- ماذا عرض عليه أهل الطفل ؟
- ٥- لماذا لم يقبل النقود ؟

٣٤ - بلادى

بلادى هى المملكة العربية السعودية بلادى جميلة
ومباركة. فى بلادى بحار تستخرج منها السمك
واللؤلؤ والمرجان وفى بلادى جبال عالية تكسوها
الغابات وتستخرج منها المعادن الثمينة. وفيها سهول
خصبة تنتج الفواكه والخضر والحبوب وفيها
صحارى واسعة ينبع منها الذهب الاسود.
واعلى ما فى بلادى الكعبة المشرفة ومسجد النبى
صلى الله عليه وسلم. فى بلادى ولد محمد صلى الله عليه
وسلم وفيها نزل القرآن. ومنها انتشر الاسلام
ولهذا احب بلادى وافديها بروحي ومالى.



تعاريف

- ١- اجب عن الاسئلة الاتية
ما اسم بلادنا ؟ هل نحب بلادنا ؟
من اين يستخرج اللؤلؤ والمرجان ؟
فى اى مدينة توجد الكعبة المشرفة ؟
اين ولد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ؟
- ٢- يكتب التلاميذ الكلمات الاتية للتدريب على اللام
الشمسية واللام القمرية ويدربون على نطقها ؟
المملكة العربية السعودية . السمك اللؤلؤ
والمرجان . المعادن الثمينة . الفواكه والخضر
والحبوب . الذهب الاسود . الكعبة المشرفة
المسجد النبوى . القرآن . الاسلام .

٣٥ - أَرْكَانُ الْإِسْلَامِ

نَحْنُ بَنُو الْكَرَامِ
أَرْكَانُهُ الْجَلِيلَةُ
وَهِيَ الشَّهَادَتَانِ
وَالصُّومُ وَالصَّلَاةُ
تَكْفُلُ عِزَّ الدُّنْيَا
وَتَشْعِدُ الْمُجْتَمَعَا
نَعْتَزُّ بِالْإِسْلَامِ
تَعَلَّمَ الْفَضِيلَةَ
قَاعِدَةُ الْإِيمَانِ
وَالْحَجُّ وَالزَّكَاةُ
وَالدَّرَجَاتُ الْعُلْيَا
فِي الدِّينِ وَالْدُنْيَا مَعَا



أَسْئَلَةُ :

- ١- يبيد التلاميذ قراءة وكتابة الكلمات الآتية
للتدريب على المد بالآلف :
- أركان الإسلام . الأكرام . الشهادتان . الدنيا
قاعدة الإيمان . الصلوة والزكاة . الدرجات . معاً .
- ٢- ما أركان الإسلام ؟
- ٣- متى نَصُومُ رَمَضَانَ ؟
- ٤- في أي شهر يحج المسلمون ؟



٣٦ - كيف نَسافر

كَانَ النَّاسُ قَدِيمًا يَسَافِرُونَ مَشْيًا عَلَى الْأَقْدَامِ، وَكَانُوا يَرْكَبُونَ الْجَمَانِ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْجَمِيرَ، أَمَّا الْآنَ فَقَدْ تَقَدَّمَتْ وَسَائِلُ الْمَوَاصِلَاتِ، وَأَصْبَحْنَا نَسَافِرُ فِي الْبَرِّ بِالْقِطَارِ وَالسَّيَّارَةِ، وَنَسَافِرُ فِي الْبَحْرِ بِالْبَاخِرَةِ وَنَسَافِرُ فِي الْجَوِّ بِالطَّائِرَةِ. وَفِي مَمْلَكَتِنَا الْحَبِيبَةِ جَمِيعُ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ، فِيهَا قِطَارَاتٌ وَبَوَاخِرُ وَطَلَّائِرَاتٌ وَسَيَّارَاتٌ، أَنَا أَحَبُّ رُكُوبِ السَّيَّارَةِ لِأَنَّهَا مَرِيحَةٌ.

٤- لماذا نحب ركوب السيارة ؟

٥- ماذا نركب في البر ؟

٦- وماذا نركب في البحر ؟

٧- وماذا نركب في الجو ؟

اسئلة :-

١- ماذا كان الناس يركبون قديما ؟

٢- أيهما أكبر: الجمال أم الحصان ؟

٣- أين يوجد القطار في مملكتنا الحبيبة ؟

٣٧ - الفتى الشجاع

مرَّ عمرُ بنُ الخطابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بصُبيَّانِ يلعبونَ،
 فهربوا جميعاً إلا صُبيّاً واحداً ظلَّ واقفاً فسأله عمرُ :
 لما ذالمَ تهربُ معَ رفِيقك . فقال الصُّبِيُّ : يا امير المؤمنين
 لمَ افعلُ ذنباً فَاخافُك ، وليستِ الطَّريقُ صَديقةً فَاوسَّعَ
 لك . فسَرَّ عمرُ من شجاعته وذَكَاهُ ، انَ هذا الصُّبِيُّ قد
 اصبحَ فيما بعدَ قائداً عَظيماً من قوادِ المُسلمين ، وبَطْلاً
 من اَبطالهم ، وعالماً من اعظم العُلَماء ، وهو عَبدُ اللهِ
 بنُ الرُّبَيرِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

اسئلة :-



ضع علامة (✓) امام النكلمة الصحيحة :

مرَّ عمرُ بنُ الخطابِ { برجالٌ يشْتغلون .
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُ { بصُبيَّانِ يلعبونَ .

فهربوا جميعاً إلا { بفتاً واحدةً ظلت واقفة
 صُبيّاً واحداً ظلَّ واقفاً

سَرَّ عمرُ من { قوته وشجاعته .
 شجاعته وذَكَاهُ .

أَصْحَابُ الصَّنَاعَاتِ

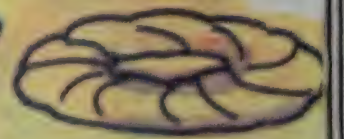
الْبِنَاءُ يَبْنِي الْبُيُوتَ وَالْقُصُورَ الْعَالِيَةَ
وَالنَّجَارُ يَصْنَعُ الْأَبْوَابَ وَالشَّابَّابِيكَ
وَالْمُخْرَزِينَ وَالتَّنَوَافِذَ .



وَالْمُخَيَّاطُ يَقْتَصُ الْمَلَابِيسَ وَيَخِيْطُهَا .
وَالْحَذَّاءُ يَصْنَعُ الْأَحْذِيَةَ مِنَ الْجِلْدِ .
وَالْفَلَّاحُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ وَيُزْرِعُهَا وَيَسْقِيهَا
وَيُرَبِّي الْحَيَوَانَاتَ الْمُفِيدَةَ .



وَالْحَدَّادُ يَطْرُقُ الْحَدِيدَ فَيَصْنَعُ مِنْهُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً
وَالْخُبَّازُ يَعْجِنُ الدَّقِيقَ وَيُخَبِزُهُ لِنَافِي الْفَرَنِ .
أَمَّا أَحِبُّ الْبِنَاءِ وَالنَّجَارِ وَالْحَذَّاءُ وَاحِبُ
الْفَلَّاحِ وَالْحَدَّادِ وَالْخُبَّازِ . لِأَنَّهُمْ يَخْدُمُونَ
الْوَطَنَ وَيُسْعِدُونَ الْأُمَّةَ .



لِلْمَدْرَسِ :

يَكْمُلُ التَّلَامِيذَ مَا يَأْتِي بِأَسْمَاءِ أَصْحَابِ الصَّنَاعَاتِ

..... ال ال ال

يَأْتِي التَّلَامِيذَ بِأَسْمَاءِ أَصْحَابِ الْمِهْنِ الْإِنْسَانِيَّةِ :

بَايَعُ اللَّحْمَ ، بَايَعُ الْقَمَاشَ ، الَّذِي يَبِيعُ الْفَاكْهَةَ

الَّذِي يَرْسُمُ خَرِيْطَةَ الْبَيْتِ ، الَّذِي يَعَالِجُ النَّاسَ

السَّئِلَةَ :

أَكْمِلُ النَّاقِصَ فِي الْعِبَارَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ :

الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ وَيُزْرِعُهَا وَ
الْمُخَيَّاطُ الْمَلَابِيسَ وَ
الْخُبَّازُ الدَّقِيقَ وَيُخَبِزُهُ لِنَافِي





٣٩٦ - مَلِيْكُنَا

مَسْكَنُهُ قُلُوبُنَا
إِلَى الْعَلَا يَقُودُنَا
وَعَدْلُهُ يَسُودُنَا
وَنَاصِرَاتُ تَوْحِيدِنَا
وَحَافِظَاتُ عَهْدِنَا
وَأَنْصَرَاتُنَا جُنُودُنَا

مَلِيْكُنَا مَلِيْكُنَا
نَحْبُهُ لِأَنَّهُ
يَتَعَبُ كِي يَسْعِدَنَا
مَحْكَمًا قَرَانَنَا
وَعَامِلًا لْخَيْرِنَا
يَا رَبِّ صَنِّ مَلِيْكُنَا

أَسْئَلَةُ :-

لماذا نحب مَلِيْكُنَا ؟

لماذا يتعب المَلِكُ ؟

ادع للملك والجيش دعوة طيبة
نحب الملك لأنه يحكم بالعدل والقرآن.

٤. - حَاولْ اَنْ تَعْرِفَه

هُوشى يَزْرَعُه الفلاح ، تَوْنُه اَبْيَض ،
تَصْنَع مِنْه المَلابِس الصَّيْفِيَّة ، فَمَا هُو ؟
وَشَى تَوْنُه اَبْيَض وَطَعْمُه حَلْو ، يَذُوب
فِي المَاء ، نَشْرَب مِنْه كُل يَوْم ، فَمَا هُو ؟
وَشَى شَكْلُه مِثْل الكُرَّة ، خَارِجُه اَبْيَض ،
وَدَاخِلُه اصْفَر تَحْبُه مَشْوِيَا ، وَتَحْبُه مَقْلِيَا .
وَشَى يَظْهَرُ فِي النِّهَار وَيَخْفَى بِاللَّيْلِ ،
يَمْلَأُ الجَوْنَورَا وَالْاَرْضَ دِفْءَا ، فَمَا هُو ؟
وَشَى لَهُ اَسْنَانُ كَثِيرَةٌ لَكِنْهُ لَا يَأْكُلُ
وَلَا يَشْرَبُ تَسْتَعْمَلُه الْبَنَاتُ اكْثَرُ مِنَ الْاَوْلَادِ
فَمَا هُو ؟



اَسْئَلَةٌ :

- ١- اَجِبْ عَنِ الْاَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ
مَاذَا تَلْبَسُ فِي الصَّيْفِ ؟
مَا تَوْنُ الْمَلَابِسِ الَّتِي تَلْبَسُهَا فِي الصَّيْفِ ؟
هَلْ تَحْبِبُ اَكْلَ الْبَيْضِ ؟
مَا فَايِدَةُ الشَّمْسِ لَنَا ؟
- ٢- يَتَدَرَّبُ الْتَلَامِيذُ عَلَي كِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ
وَشَى ، الْمَلَابِسِ الصَّيْفِيَّة ، تَحْبُه مَشْوِيَا
تَحْبُه مَقْلِيَا ، يَمْلَأُ الْجَوْنَورَا ، وَالْاَرْضَ دِفْءَا

٤- الثَّغْلِبُ وَالْفَاكِهَةُ



رَأَى ثَغْلِبٌ بُسْتَانًا جَمِيلًا
فِيهِ فَوَاكِهُ لَذِيذَةٌ ، فِيهِ
تَفَاحٌ وَعَنْبٌ وَرُطَبٌ ،
وَوَجَدَ الثَّغْلِبُ فَتْحَةً
ضَيِّقَةً فِي سُورِ الْبُسْتَانِ
فَدَخَلَ مِنْهَا وَاخَذَ بِأَكْلِ

وَيَأْكُلُ حَتَّى انْتَفَخَ بَطْنُهُ ، وَرَجَعَ الثَّغْلِبُ إِلَى الْفَتْحَةِ
لِيُخْرِجَ مِنْهَا فَلَمْ يَقْدِرْ ، لِأَنَّهُ صَارَ كَبِيرًا فَخَافَ أَنْ
يَرَاهُ صَاحِبُ الْبُسْتَانِ وَيَقْتُلَهُ ، فَاخْتَبَأَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
فِي جُحْرٍ بِلا طَعَامٍ حَتَّى صَغُرَ بَطْنُهُ وَخَرَجَ مِنَ الْفَتْحَةِ
وَهُوَ يَقُولُ : دَخَلْتُ جَائِعًا وَخَرَجْتُ جَائِعًا لِأَنَّ الطَّعْمَ ضَيِّعٌ مُاجِعٌ

للمدرس :-
١- يقرأ ويكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتدريب على التتوين بالفتح والضم
ثَغْلِبٌ . بُسْتَانًا جَمِيلًا . لَذِيذَةٌ . تَفَاحٌ . عَنْبٌ . رُطَبٌ . فَتْحَةٌ ضَيِّقَةٌ . كَبِيرًا . جَائِعًا

٢- صنع علامة (س) على التكملة المناسبة :

رَأَى ثَغْلِبٌ } سَوْرًا كَبِيرًا بُسْتَانًا جَمِيلًا	اِخْتَبَأَ الثَّغْلِبُ } فِي الْجُحْرِ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فِي الْجُحْرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ
وَجَدَ الثَّغْلِبُ } فَتْحَةً كَبِيرَةً فِي سُورِ الْبُسْتَانِ فَتْحَةً ضَيِّقَةً فِي سُورِ الْبُسْتَانِ	قَالَ الثَّغْلِبُ } لِأَنَّ الطَّعْمَ ضَيِّعٌ مُاجِعٌ خَرَجْتُ جَائِعًا } لِأَنَّ الطَّعْمَ مِنَ الْأَخْلَاقِ الذَّمِيمَةِ

٤٢ - حَامِدٌ يَتَعَامَلُ مِنَ النَّمْلِ

كَانَ حَامِدٌ يَنْظُرُ إِلَى ثَقْبٍ مِنْ ثُقُوبِ النَّمْلِ، فَرَأَى نَمْلَةً تَخْرُجُ مِنَ الثَّقْبِ وَتَأْخُذُ فِي الْبَحْثِ عَنْ قُوْتٍ لَهَا. فَوَجَدَتْ النَّمْلَةَ كَسْرَةً خَبِزٍ صَغِيرَةً وَحَاوَلَتْ أَنْ تَنْقُلَهَا إِلَى الثَّقْبِ فَلَمْ تَسْتَطِعْ. فَتَرَكَتْ كَسْرَةَ الْخَبِزِ وَعَادَتْ إِلَى الثَّقْبِ. وَبَعْدَ قَلِيلٍ رَأَاهَا حَامِدٌ تَخْرُجُ مَعَ زَمِيلَتَيْنِ لَهَا حَتَّى وَصَلَتْ الثَّلَاثَ إِلَى مَكَانِ الْكَسْرَةِ. فَتَعَاوَنَ عَلَى حَمْلِهَا وَرَجَعْنَ بِهَا مُنْتَصِرَاتٍ فَقَالَ حَامِدٌ: إِذَا كَانَتْ الْحَشَرَاتُ تَعْرِفُ قِيَمَةَ التَّعَاوُنِ عَلَى الْخَيْرِ، فَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ اعْظَمَ مِثْلٍ فِي التَّعَاوُنِ عَلَى الْخَيْرِ.

تلمذ س:
التدريب على التنوين بقراءة التلاميذ ما يأتي:

كَانَ حَامِدٌ ، يَنْظُرُ إِلَى ثَقْبٍ
رَأَى نَمْلَةً ، تَبْحَثُ عَنْ قُوْتٍ لَهَا

كامل الجمل الآتية بالكلمات المناسبة:

وَجَدَتْ النَّمْلَةَ خَبِزٍ

تَرَكْتَ النَّمْلَةَ كَسْرَةً وَعَادَتْ إِلَى

الْحَشَرَاتُ تَعْرِفُ قِيَمَةَ عَلَى



٤٣ - رَمَضَان

رَمَضَانُ يَا رَمَضَانُ
أَقْبَلْتَ بِالْبُشْرَى
يَا إِخْوَتِي هَيَّا
هَيَّا بِنَا نَعْمَلْ
رَمَضَانُ أَنْوَارُ
هَيَّا نَحْيِيهِ
يَا مُوسِمَ الْقُرْآنِ
وَالْخَيْرِ وَالْغُفْرَانِ
صُومُوا مَعِيَ رَمَضَانُ
لِلوَاحِدِ الدِّيَانِ
تَهْدِي إِلَى الْإِيمَانِ
بِالذِّكْرِ وَالْإِحْسَانِ

أَسْئَلَةُ

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

٢- يَكْتُبِ التَّلَامِيذُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ :

مَاذَا يَفْعَلُ الْمُسْلِمُونَ فِي رَمَضَانَ ؟
فِي أَيِّ شَهْرٍ نَزَلَ الْقُرْآنُ عَلَى مُحَمَّدٍ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟
كَيْفَ نَحْيِي رَمَضَانَ ؟
قُرْآنُ الْقُرْآنِ بُشْرَى
خَيْرُ الْخَيْرِ غُفْرَانُ
الوَاحِدِ الدِّيَانِ
يَهْدِي إِلَى الْإِيمَانِ



٤٤- الصرصور والنملة

جاء الصرصور إلى النملة ، فقال لها : يا أختي إن الشتاء شديد البرد ، وأنا أكاد أموت من الجوع ، فاطعميني من القمح المخزون عندك ، فقالت له النملة : لماذا لم تبجته في الصيف مثلي ، ولم تجمع قمحا مثلما جمعت أنا وزميلاتي ؟ فقال الصرصور : كنت في الصيف أغني في جحري بصوت عذب جميل ، لأن الجو في الصيف يكون معتدلا والغناء في الجو الصيفي يكون مطربا . فقالت له النملة : لقد غنيت في الصيف وتكاسلت عن العمل ، فارقص في الشتاء حتى تموت من الجوع .



أسئلة :-

١- اجب عن الأسئلة الآتية :

ماذا قال الصرصور للنملة ؟

وماذا كان رد النملة ؟

هل قدمت النملة المساعدة للصرصور ؟

إذا وجدت صرصورا فهل تقتله ؟ ولماذا ؟

٢- يقرأ ويكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتدريب على (ال) الشمسية

صرصور - الصرصور - نملة - النملة - شتاء - الشتاء .

٤٥ - صَدِيقُنَا الْفَلَّاحُ

هَذَا مَحْمُودٌ ، مَحْمُودٌ فَلَاحٌ نَشِيطٌ يَعْمَلُ فِي حَقْلِهِ مِنَ الصَّبَاحِ
إِلَى الْمَسَاءِ ، يَزْرَعُ مَحْمُودٌ فِي حَقْلِهِ حُبُوبًا كَالْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ
وَالذَّرَّةِ وَالْأَرْزِ ، وَيَزْرَعُ خُضْرًا كَالطَّمَاظِمِ وَالْبَامِيَةِ
وَالْبَاذِنْجَانِ وَالْكُوسَا ، وَفِي حَقْلِهِ أَشْجَارٌ فَاكِهَةٌ كَالْبُرْتَقَالِ
وَالْتَفَاحِ وَالْعِنَبِ وَالسَّفَرَجَلِ . مَحْمُودٌ يَعْتَنِي بِزِرَاعَتِهِ ، وَيَبِيعُ

مَنْتُوجَهَا فِي الْأَسْوَاقِ ،
يَكْسِبُ رِزْقَهُ حَلَالًا
وَلِمَحْمُودِ حَيَوَانَاتٌ يُبِيعُهَا مِنْ
لَحْمِهَا وَلَبَنِهَا وَصُوفِهَا ،
وَلَهُ طُيُورٌ تَأْكُلُ مِنْ لَحْمِهَا
وَيَبِضُّهَا .

إِنِّي أَحِبُّ صَدِيقِي الْفَلَاحَ
لَأَنَّهُ يَخْدُمُ الْوَطْنَ بِقُوَّتِهِ ،
يُسْعِدُ النَّاسَ بِتَحَبُّهِ .



كَمَلِ الْفَاصِلِ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ

يَزْرَعُ الْفَلَاحُ الْحُبُوبَ كَالْقَمْحِ وَ وَ
يَزْرَعُ الْفَلَاحُ الْخُضْرَ كَالطَّمَاظِمِ وَ وَ
يَزْرَعُ الْفَلَاحُ أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ كَالْبُرْتَقَالِ وَ وَ
إِنِّي أَحِبُّ صَدِيقِي لَأَنَّهُ يَخْدُمُ وَ وَ

٤٦ - الغزال المغرور

نَظَرَ غَزَالٌ فِي الْمَاءِ ، فَأَعْجَبَهُ مَنْظَرُ
قُرُونِهِ الطَّوِيلَةِ الْمُتَفَرِّعَةِ ، وَنَظَرَ إِلَى
صُورَةِ سَاقِيهِ فِي الْمَاءِ ، فَوَجَدَهُمَا
نَحِيفَتَيْنِ فَأَحْتَقَرَ الْغَزَالُ سَاقِيَهُ
واعتَرَبَ قُرْنَيْهِ ، وَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ هَجَمَ
عَلَيْهِ أَسَدٌ يُرِيدُ افْتِرَاسَهُ ، فَأَطْلَقَ
سَاقِيَهُ لِلرَّيْحِ وَهَرَبَ ، وَكَانَ فِي أَثْنَاءِ
هَرَبِهِ إِذْ مَرَّ بِشَجَرَةٍ اصْطَطَمَ قُرْنَاهُ
بِأَغْصَانِهَا ، فَأَغْطَاظَ الْغَزَالُ مِنَ الْقُرْنَيْنِ وَسَرَّ كَثِيرًا مِنَ السَّاقِينَ ،
وَبَعْدَ أَنْ نَجَا مِنَ الْأَسَدِ وَقَفَ عِنْدَ غَدِيرٍ يَشْرَبُ ، فَرَأَى
جَمَالَ الْقُرْنَيْنِ وَقَبَّحَ السَّاقِينَ فَقَالَ : لَا يَجُوزُ بَعْدَ الْيَوْمِ
أَنْ أَنْخَدَعَ بِالْمُظَاهَرِ وَالْجَمَالِ ، فَكَثِيرٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْجَمِيلَةِ
تَكُونُ ضَارَةً ، وَكَثِيرٌ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْقَبِيحَةِ الْمُنْظَرُ تَكُونُ نَافِعَةً .



للمدرس :-

يكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتمرين على الشدة وللدبالواو
المغرور . قُرُونَهُ ، المتفرعة . صورة . اعتر . للريح . يجوز

٤٧ - طَارِقُ وَالتَّعْبَانُ



وَجَدَ طَارِقٌ تَعْبَانًا مُمَدِّدًا فِي
الطَّرِيقِ وَكَانَ الْجَوُّ بَارِدًا جَدًّا
وَالْتَّعْبَانُ يَكَادُ يَمُوتُ مِنْ شِدَّةِ
الْبَرْدِ، فَاشْفَقَ طَارِقٌ عَلَى
التَّعْبَانِ وَأَمْسَكَهُ مِنْ ذَنْبِهِ،
وَجَرَّهُ حَتَّى أَوْصَلَهُ إِلَى بَيْتِهِمْ

فَأَوْقَدَ نَارًا وَآخَذَ يَدَ فِي التَّعْبَانِ، حَتَّى دَبَّتْ فِيهِ الْقُوَّةُ، وَجَعَلَ
يُحَرِّكُ ذَنْبَهُ فِي قُوَّةٍ، وَيَفْتَحُ عَيْنَيْهِ وَيَنْفَخُ. فَحَضَرَتْ أُمُّ
طَارِقٍ وَرَأَتْ التَّعْبَانِ، فِي يَدِ طَارِقٍ وَهُوَ يَدْفِنُهُ، فَتَنَاوَلَتْ
عَصًا غَلِيظَةً وَضَرَبَتْ التَّعْبَانِ عَلَى رَأْسِهِ فَقَتَلَتْهُ، وَقَالَتْ
لَطَارِقُ: إِنَّ هَذَا التَّعْبَانِ يَا طَارِقُ عَدُوٌّ لَكَ، وَفِي أُنْيَابِهِ
سَمٌّ قَاتِلٌ، وَلَوْ لَمْ أَحْضُرْ إِلَيْكَ لَعَضَّكَ وَقَتَلَكَ بِسَمِّهِ،
فَلَا تَأْمَنَنَّ عَدُوَّكَ بَعْدَ الْيَوْمِ وَلَا تَعْطِفْ عَلَيْهِ. وَلَا تَصْنَعِ
الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَهْلِهِ.

أَسْئَلَةُ :- صنع علامة (س) بالقلم على الكلمات الصحيحة :

وَجَدَ طَارِقٌ تَعْبَانًا	دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ	أَشْفَقَ طَارِقٌ	عَلَى الْعَصْفُورِ .
	مَمْدُودًا فِي الطَّرِيقِ	عَلَى التَّعْبَانِ .	
كَانَ الْجَوُّ	بَارِدًا جَدًّا	لَا تَصْنَعِ الْمَعْرُوفَ	مَعَ غَيْرِ أَهْلِهِ .
	حَارًّا جَدًّا	مَعَ أَقَارِبِكَ .	

٤٨ - الذئب والخروف



رَأَى ذئبٌ خروفاً صغيراً يشرب من ماء النهر فأراد أن يأكله
 فأقرب منه ودار بينهما الحديث الآتي :
 الذئب : أيها الخروف ، لقد عكرت الماء على
 الخروف : لا يا سيدي ، فإن الماء يجري من عندك ويأتي إلى جهتي
 الذئب : ولكنك شتمتني قبل سنة .
 الخروف : إن عمري ستة أشهر ، فكيف شتمتك قبل سنة ؟
 الذئب : الخروف الذي شتمتني يشبهك ولا بد أنه أخوك
 الخروف : ليس لي أخوة أبداً .
 الذئب : إذا هو أحد أقاربك ، ولا بد أن انتقم منهم .
 وهنا صار الذئب قريباً من الخروف فهجم عليه ، ولكن كلب
 الراعي كان يراقبه ، فأنقض على الذئب وقتله وأراح الغنم من شره .

أسئلة :-
 ١- اجب عن الأسئلة الآتية :
 هل تربي الخروف في البيت ؟
 أين يعيش الذئب ؟
 ما الذي قتل الذئب ؟
 ما الذي قتل الخروف ؟
 ٢- رتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة
 رأى - خروفاً صغيراً - ذئب
 النهر - يشرب من ماء

٤٩- سَعِيدٌ يَحْجُجُ

ذَهَبَ سَعِيدٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى الْحَجِّ ، فَلَبِسَ مَلَابِسَ الْإِحْرَامِ ،
وَوَقَفَ بِجَبَلِ عَرَفَاتٍ ، وَطَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ الْمُشْرِفَةِ سَبْعَ
مَرَّاتٍ ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ ، ثُمَّ رَجَعَ
الشَّيْطَانُ وَبَاتَ فِي مَنَى ثَلَاثَ لَيَالٍ .
وَلَمَّا أَتَمَّ حَجَّهُ قَالَ لِأَبِيهِ : أَشْكُرُكَ يَا أَبِي عَلَى أَنْ أَخَذْتَنِي
إِلَى هَذِهِ الْأَمَاكِنِ الطَّاهِرَةِ ، وَجَعَلْتَنِي أَوْدَى أَعْمَالِ الْحَجِّ
الْعَظِيمَةِ ، وَقَدْ لَاحِظْتُ يَا أَبِي أَنَّ الْحَجَّ مُنَظَّمٌ وَمُرَبِّعٌ
فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ : إِنْ حَكُمْتَنَا الْمُسْلِمَةَ تَسْهَرُ عَلَى رَاحَةِ الْحُجَّاجِ
وَتَدْفَعُ الْمَلَايِينَ مِنَ الرِّيَالَاتِ لِلْمَحَافِظَةِ عَلَى رَاحَتِهِمْ وَصِحَّتِهِمْ

أَسْئَلُهُ :-

- ١- مَاذَا لَبَسَ سَعِيدٌ حِينَمَا أَرَادَ الْحَجَّ ؟
- ٢- كَمْ مَرَّةً طَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ ؟
- ٣- أَيْنَ وَقَفَ وَأَيْنَ سَعَى ؟
- ٤- لِمَاذَا كَانَ الْحَجُّ مُنَظَّمًا وَمُرَبِّعًا ؟

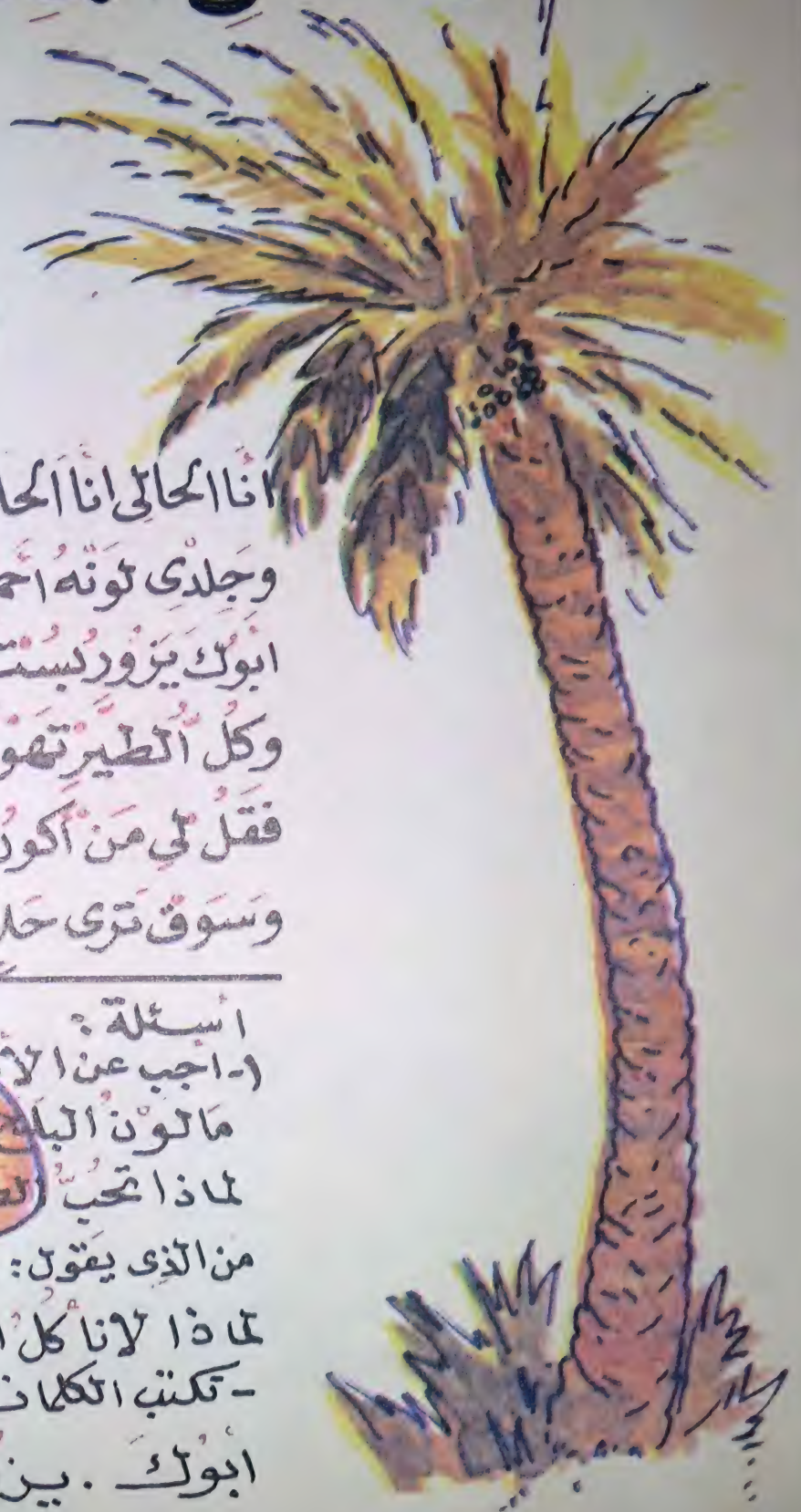


٥٠ - مَنْ الَّذِي يَتَكَلَّمُ؟



اَنَا الْحَالِي اَنَا الْحَالِي
 وَجِلْدِي ثَوْنُهُ أَحْمَرُ
 أَبُوكَ يَزُورُ بَيْتَانِي
 وَيَجْلِسُ تَحْتَ أَغْصَانِي
 وَكُلُّ الطَّيْرِ تَهْوَانِي
 إِذَا مَا صِرْتُ كَالسَّكْرِ
 فَقُلْ لِي مَنْ أَكُونُ أَنَا
 وَنَحْنُ إِنْ تَكُنْ فَطَنَّا
 وَسَوْفَ تَرَى حَلَاوَتَنَا
 إِذَا مَا الْبَسْرُ قَدْ أَثْمَرَ

أسئلة:
 ١- اجب عن الأسئلة الآتية:
 ما لون البَاح؟
 لماذا تحب الطيور شجرة النخيل؟
 من الذي يقول: انا الحالي وسري ليس بالغالي؟
 لماذا لا نأكل البسر الأخضر؟
 - تكتب الكلمات الآتية كتدريبات على المد بالواو
 أبوك . يزور . أكون



٥١ - الصَّقْرُ وَالْبَلْبَلُ



قَالَ الْبَلْبَلُ لِلصَّقْرِ: لِمَاذَا يَحْتَرِمُكَ النَّاسُ وَيَطْلِقُونَكَ تَحْلُقَ فِي
الْجَوِّ كَمَا تَشَاءُ، بَيْنَمَا يَجْلِسُونَنِي فِي قَفْصٍ صَغِيرٍ، وَلَا يَسْمَحُونَ
لِي بِشَيْءٍ مِنَ الْحَرِيَّةِ، مَعَ أَنِّي أَجْمَلُ مِنْكَ مَنَظَرًا، وَأَحْلَى مِنْكَ صَوْتًا،
أَقْضِي نَهَارِي كُلَّهُ فِي الْغِنَاءِ الْمَطْرَبِ الْجَمِيلِ، وَأَنْتَ صَامِتٌ كَالْأَخْرَسِ؟
فَقَالَ لَهُ الصَّقْرُ: النَّاسُ يَحْتَرِمُونَنِي لِأَنِّي أَفِيدُهُمْ كَثِيرًا وَأَتَكَلَّمُ قَلِيلًا،
وَهُمْ يَجْلِسُونَكَ لِأَنَّكَ تَتَكَلَّمُ كَثِيرًا وَتَقْفِدُ قَلِيلًا، وَالنَّاسُ
لَا يَهْتَمُّونَ بِالْكَلَامِ وَالْمَنَظَرِ، وَلَكِنْ يَهْتَمُّونَ بِالْعَمَلِ وَالْمَنْفَعَةِ.

٤- لِمَاذَا يَحْتَرِمُ النَّاسُ الصَّقْرَ وَيَقْدُمُونَ

لَهُ الدَّحْمَ الْجَيِّدَ؟

٥- أَيُّهُمَا أَحْسَنُ، الرَّجُلُ الَّذِي يَتَكَلَّمُ كَثِيرًا
وَيَفْعَلُ قَلِيلًا أَمْ الَّذِي يَتَكَلَّمُ قَلِيلًا وَيَفْعَلُ كَثِيرًا؟

أَسْئَلَةٌ :-

١- أَيْنَ يَضَعُ النَّاسُ الْبَلْبَلَ؟

٢- مَا فَايِدَةُ الصَّقْرِ؟

٣- مَاذَا يَصْطَادُ الصَّقْرُ؟



٥٢- العيد السعيد

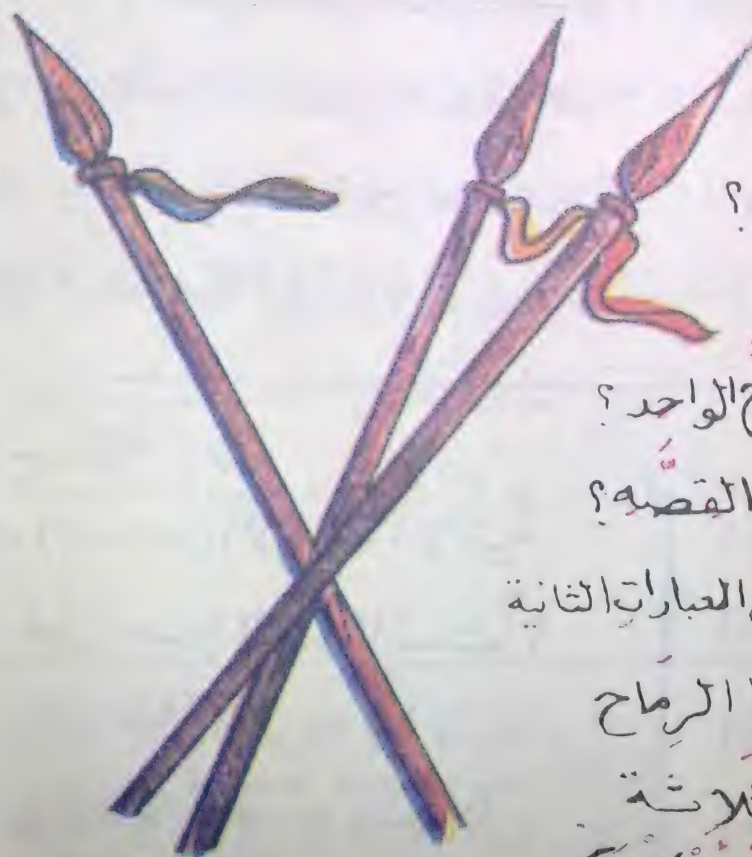
خرج ناصر يوم العيد ، وقد لبس ثوبه الجميل ، وحمل لعبته الغالية ، وبعد أن صلى العيد ، ذهب مع أبيه ليسلم على أقاربه وبينما هو يسير في الشارع ، رأى الأطفال يمزحون بملابسهم الجميلة ، ولعبهم العجيبة . ولكنه رأى في أحد الشوارع طفلاً يسير وراء أمه وهو يبكي . فقال ناصر للأم : لماذا يبكي ولدك ؟ فقالت له : الأمر ؛ هذا الولد يتيم فقير ويريد لعبة وثوباً جديداً ، وأنا لا أملك نقوداً . فبكى ناصر وناول لعبته للتيم ، وأسرع إلى البيت فأحضره ثوباً من ثيابه . فلما لبس الولد الثوب ولعب باللعبة ابتسم ، ففرحت الأم وفرح ناصر وشكره أبوه على حسانه

ماذا قال ناصر للأم ؟
ماذا رأى في الشارع ؟
لمن أعطى ناصر اللعبة ؟

اسئلة :-
اجب عن الاسئلة الآتية
مع من ذهب ناصر ؟

٥٣ - درس في التعاون

يُحكي أن رجلاً حكماً حضرته الوفاة، فجمع أولاده الثلاثة وأمر كل واحد منهم أن يحضر رُمحه. فلما أحضروا رُماحهم جمعها، وجعلها حزمة واحدة، وطلب منهم أن يكسروا الرماح، فحاولوا ولكنهم لم يستطيعوا. ثم فرق الرماح وطلب إلى أحدهم أن يكسر رُمحه ففعل ذلك بسهولة. فقال الوالد: أنتم كهذه الرماح، إذا اجتمعتم وتعاونتم لم يستطع أي عدو أن يقهركم، وإذا تفرقتم تمكن أي عدو أن يكسركم.



اسئلة:

- ١- ماذا أحضر الأولاد أمام أبيهم؟
- ٢- لماذا لم يستطيعوا كسر الرماح؟
- ٣- ماذا قال لهم أبوهم حينما انكسر الرمح الواحد؟
- ٤- ما الدرس الذي نستفيد من هذه القصة؟

صديقين العبارات الأولى وما يتألف منها من العبارات الثانية

جمع الشيخ	أن يكسروا الرماح
إذا تفرقتم	أولاده الثلاثة
طلب منهم	تمكن أي عدو أن يكسركم

٥٤ - أَحِبْ



أَحِبُّ الْمَاءَ وَالشَّجَرَ	أَحِبُّ الْوَرْدَ وَالزَّهْرَةَ
أَحِبُّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ	أَحِبُّ الْجَوْمُوعَ دَلَا
فِي حُبِّ كُلِّ مَنْ نَظَرَا	أَحِبُّ الطَّيْرَ صَدَّاحَا
وَبِالْحَسَنَاتِ مُشْتَهَرَا	أَحِبُّ الشَّخْصَ مَبْتَسِمَا
إِذَا غَابَا وَإِنْ حَضَرَا	أَحِبُّ أَبِي وَوَالِدَتِي

السُّئَلَةُ :-

١- اجب عن الاسئلة الآتية :

مَنْ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيْكَ ؟

لِمَاذَا نَحِبُّ الْوَرْدَ وَالْأَزْهَارَ ؟

مَا فائدة القمر ؟

٢- اكمل الكلمات الآتية :

أَحِبُّ الْوَرْدَ وَالـ

أَحِبُّ الْمَاءَ وَالـ

أَحِبُّ الْجَوْمُوعَ

أَحِبُّ الشَّمْسَ وَالـ

أَحِبُّ أَبِي وَـ

٥٥ - نبينا محمد ﷺ



هُوَ سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ وَخَاتَمُ
النَّبِيِّينَ ، أَرْسَلَهُ اللَّهُ لِلنَّاسِ
جَمِيعًا دَاعِيًا إِلَى الْإِسْلَامِ وَجَمَلَهُ
بِجَمِيعِ الْأَخْلَاقِ . دَعَا قَوْمَهُ قَرِيشًا
ثَلَاثَ عَشْرَةَ سَنَةً فَكَذَّبُوهُ
وَعَذَّبُوهُ وَأَذَّوْا أَصْحَابَهُ .

فَهَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ وَهَنَّاكَ نَشْرَ الْإِسْلَامِ ، وَانْتَصَرَ
عَلَى الْمُشْرِكِينَ . وَقَدْ مَكَثَ فِي الْمَدِينَةِ عَشْرَ سِنَوَاتٍ ، وَتَوَفَّى
فِي الثَّلَاثَةِ وَالسِّتِينَ مِنْ عَمْرِهِ ، بَعْدَ أَنْ رَأَى دِينَهُ الْعَظِيمَ
يَعْمُرُ حَزِيرَةَ الْعَرَبِ جَمِيعَهَا . إِنَّ دِينَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ يَدْعُو إِلَى التَّوْحِيدِ وَالْحَقِّ وَالْعَدْلِ ، وَإِلَى كُلِّ خَلْقٍ كَرِيمٍ ،
وَيَحْرُمُ الشِّرْكَ بِاللَّهِ وَالظُّلْمَ وَجَمِيعَ الْمَعَاصِي . فَعَلَيْكَ أَيُّهَا
التَّلْمِيزُ أَنْ تَحِبَّ مُحَمَّدًا وَتُطِيعَهُ وَإِذَا سَمِعْتَ اسْمَهُ
أَنْ تَقُولَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

أَسْئَلُهُ :- ١ - اجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْإِتْيَةِ :

إِلَى مَنْ أَرْسَلَ اللَّهُ مُحَمَّدًا ؟

هَلْ يَأْتِي بَعْدَ مُحَمَّدٍ أَنْبِيَاءُ ؟

كَمْ سَنَةً مَكَثَ يَدْعُو قَرِيشًا فِي مَكَّةَ ؟

كَمْ سَنَةً عَاشَ بِالْمَدِينَةِ ؟

كَمْ كَانَتْ سَنَةً عِنْدَ مَا تَوَفَّى ؟

٢ - يَكْتُبُ التَّلْمِيزُ الْمَجْلَةَ الْإِتْيَةَ فِي الْكُرْسِيِّ

نَبِينَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هُوَ سَيِّدُ

الْمُرْسَلِينَ وَخَاتَمُ النَّبِيِّينَ .

٥٦ - سَلَمَانُ يَتَعَلَّمُ التَّوْحِيدَ

خَرَجَ سَلَمَانٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى الْحَقُولِ ، فَجَلَسَا تَحْتَ شَجَرَةٍ بَرْتَقَالٍ خَضِرَاءَ يَتَدَلَّى مِنْهَا الثَّمَرُ كَأَنَّهُ مُصَابِيحٌ مُضِيئَةٌ ، نَظَرَ سَلَمَانٌ إِلَى السَّمَاءِ الزَّرْقَاءِ وَإِلَى الْأَرْضِ الْمُعْشَبَةِ ، فَسَالَ أَبَاهُ قَائِلًا قُلْ لِي يَا أَبِي : مَنْ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاءَ الْعَظِيمَةَ ؟ فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ : اللَّهُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاءَ . قَالَ سَلَمَانٌ : وَمَنْ خَلَقَ هَذِهِ الْأَرْضَ وَأَنْبَتَ فِيهَا الْبَرْتَقَالَ بِثَمَرِهِ اللَّذِيذِ ؟ فَقَالَ أَبُوهُ : اللَّهُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ وَأَنْبَتَ حَدَائِقَهَا الْبَهِيمَةَ . قَالَ سَلَمَانٌ : وَمَنْ الَّذِي خَلَقَنَا وَأَعْطَانَا النِّعَمَ ؟ فَقَالَ أَبُوهُ : اللَّهُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَرَزَقَ كُلَّ حَيٍّ . قَالَ سَلَمَانٌ : وَمَاذَا نَعْمَلُ لِهَذَا الْخَالِقِ الَّذِي خَلَقَنَا وَأَنْعَمَ عَلَيْنَا ؟ فَقَالَ أَبُوهُ : حَقُّهُ أَنْ نَعْبُدَهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَالْأَنْعَادُ غَيْرُهُ ، وَمَنْ أَجَلَ هَذَا يَا سَلَمَانُ خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ .

أَسْئَلَةٌ :-
١- لَلْمُتَرَبِّينَ عَلَى كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ يَكْتُبُ التَّلَامِيذُ مَا يَأْتِي
خَضِرَاءَ ، كَأَنَّهُ ، مُضِيئَةٌ ، السَّمَاءُ ، الزَّرْقَاءُ
الْأَرْضُ ، فَسَالَ أَبَاهُ قَائِلًا ، حَدَائِقَهَا شَيْءٌ إِلَهًا ، الْإِنْسَ
٢- اكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

اللَّهُ هُوَ الَّذِي كُلُّ وَرَزَقَ كُلَّ
حَقُّ اللَّهِ عَلَيْنَا أَنْ وَحْدَهُ لَا لَهُ





٥٧- اِيَهُمَا الصَّادِقُ؟

قَدِمَ إِلَى بَيْتِ جَحَا صَدِيقٌ مِنْ أَصْدِقَائِهِ، وَرَجَاهُ أَنْ يُعِيرَهُ
حِمَارَهُ يَوْمًا وَاحِدًا. فَاخَذَ جَحَا يَعْتَذِرُ وَيَقُولُ لَصَدِيقِهِ إِنَّ حِمَارَنَا
قَدْ خَرَجَ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَرْعَى، وَقَدْ بَحَثْتُ عَنْهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ
فَلَمْ أَجِدْهُ وَاخْشَى أَنَّهُ ضَاعَ إِلَى الْأَبَدِ.
وَبَيْنَمَا نَحْنُ يَعْتَذِرُ وَيَتَكَلَّمُ إِذْ نَهَقَ الْحِمَارُ مِنْ دَاخِلِ الْبَيْتِ
بِصَوْتِهِ الْمُرْعِجِ. فَقَالَ الرَّجُلُ لِحِمَارِهِ: كَيْفَ تَقُولُ إِنَّ الْحِمَارَ
قَدْ ضَاعَ وَهُوَ يَنْهَقُ مِنْ دَاخِلِ الْحُظِيرَةِ؟ فَجَابَهُ جَحَا:
يَا عَجَبًا لَكَ، تَصَدِّقُ الْحِمَارَ وَتَكْذِبُنِي.

أَسْئَلَةٌ :-

١- اكْمَلِ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةَ بِاخْتِيَارِ لَفْظٍ مِنَ الْإِلْفَاظِ الْآتِيَةِ :

عَوَاءٌ ، نَاحًا ، صَهِيلًا ، نَهْيَقًا ، مَوَاءً

صَوْتُ الْحِمَارِ يُسَمَّى صَوْتُ الْحِصَانِ يُسَمَّى

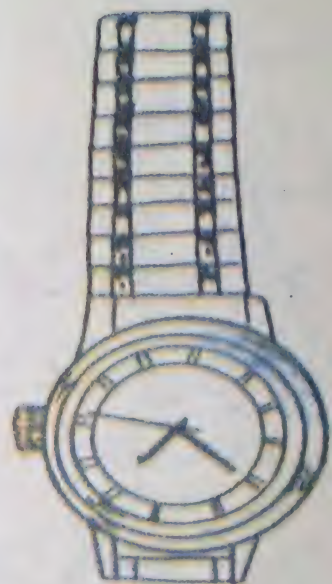
صَوْتُ الذَّبِّ يُسَمَّى صَوْتُ الْقِطِّ يُسَمَّى

صَوْتُ الْكَلْبِ يُسَمَّى

٢- يَطْلُبُ الْمَعْنَى مِنَ التَّلَامِيذِ تَقْلِيدَ أَصْوَاتِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ وَالطَّيُورِ

٥٨ - سَاعَةٌ مِنْ أَبِي

أَبِي اشْتَرَى لِي سَاعَةً مَضْبُوتَةً بِالثَّانِيَةِ
لَمَّا رَأَى شَهَادَتِي وَدَرَجَاتِي الْعَالِيَةَ
ثَبَّتَهَا عَلَى يَدِي كَانَهَا (الْمَدَالِيَةَ)
فَقَالَ كُلُّ رَفِيقَتِي جَمِيلَةٌ وَغَالِيَةٌ
وَأَعْجَبُوا بِشَكْلِهَا وَبَارَكُوا نَجَاحِيَّ
نَظَّمَتْ أَوْقَاتِي بِهَا فَانْتَضَمَتْ أَعْمَالِي
يَا رَبَّنَا احْفَظْ وَالِدِي فِي صِحَّةٍ وَعَافِيَةٍ



أَسْئَلَةٌ :-

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ: سَاعَةُ الْيَدِ أَمْ سَاعَةُ الْمَكْتَبِ؟

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ: سَاعَةُ الْيَدِ أَمْ سَاعَةُ الْحَايِطِ؟

أَيُّهُمَا أَكْبَرُ: سَاعَةُ الْحَيِّ أَمْ سَاعَةُ الْيَدِ؟

مَا فَائِدَةُ السَّاعَةِ لِلتَّلْمِيزِ؟

٢- يَكْتُبِ التَّلَامِيزُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِلتَّدْرِيبِ عَلَيْهَا

مَضْبُوتَةٌ . رَأَى . الْعَالِيَةُ . ثَبَّتَهَا .

انْتَضَمَتْ . أَعْجَبُوا بِشَكْلِهَا

٥٩ - الكلب الطماع



وَجَدَ كَلْبٌ قِطْعَةً عَظِيمَةً كَبِيرَةً فَفَرَحَ بِهَا وَاسْتَبَشَرَ أَنَّ
تَكُونُ لَهُ غَدَاءً شَهِيًّا . ثُمَّ حَمَلَهَا وَجَرَى عَلَى شَاطِئِ
النَّهْرِ حَتَّى لَا تَرَاهُ الْكِلَابُ .

وَلَمَّا نَظَرَ فِي الْمَاءِ رَأَى حَيَاتِهِ ، فَحَسِبَهُ كَلْبًا آخَرِيَّ حَمَلَ
عَظْمَةً أَكْبَرَ مِنْ عَظْمَتِهِ . فَرَمَى الَّتِي مَعَهُ وَهَجَرَ عَلَى
الْكَلْبِ الَّذِي فِي الْمَاءِ ، فَامَّ يَجِدُ شَيْئًا ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَظْمَتِهِ
فَامَّ يَجِدُهَا . وَبِذَلِكَ خَسِرَ غَدَاءَهُ نَتِيجَةَ لَطْمَعِهِ .

- ١- تلمذ ريب على حرف السين والشين يكتب التلاميذ ما يأتي :
- استبشّر ، شهيا ، شاطئ ، فحسبه ، شيئا ، وخسر
- ٢- أجب عن الأسئلة الآتية :

ماذا وجد الكلب ؟
لماذا جرى بها بعيدا ؟
أين ذهب بقطعة العظم ؟
لماذا خسر الكلب غداءه ؟
ما الكلب الذي رآه في الماء ؟

٦- ثَرِيًّا وَقَطَّتْهَا



كَانَتْ ثَرِيًّا عَائِدَةً مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ ، فَوَجَدَتْ جَمَاعَةً
مِنَ الْأَطْفَالِ الْأَشْقِيَاءِ يَعْذِبُونَ قِطَّةً صَغِيرَةً . أَحْيَانًا
يَضْرِبُونَهَا . وَأَحْيَانًا يَرْكُضُونَ وَرَاءَهَا يَدُوسُونَ عَلَى ذَيْلِهَا
فَعَطَفَتْ ثَرِيًّا عَلَى الْقِطَّةِ الصَّغِيرَةِ ، وَحَمَلَتْهَا إِلَى بَيْتِهَا
وَهَنَاكَ أَطْعَمَتْهَا وَسَقَنَهَا وَأَدْفَأَتْهَا . فَسَرَتْ الْقِطَّةُ
وَأَصْبَحَتْ صَدِيقَةً وَفِيَّةً لثَرِيًّا ، تَنَامُ عِنْدَ رَأْسِهَا لَيْلًا ،
وَتَجْلِسُ فِي جِرْهَانَهَا نَهَارًا ، وَتَطْهَرُ الْبَيْتَ مِنَ الْفَرَانِ
وَالْحَشَرَاتِ ، وَفِي ذَاتِ صَبَاحٍ صَحَّتْ ثَرِيًّا ، فَوَجَدَتْ قِطَّتَهَا
وَاقِفَةً عِنْدَ حَيَّةٍ ضَخْمَةٍ ، فَخَافَتْ مِنَ الْمَنْظَرِ ، وَلَكِنَّهَا
وَجَدَتْ الْحَيَّةَ لَمْ تَتَحَرَّكَ ، فَعَرَفَتْ أَنَّ الْقِطَّةَ قَتَلَتْ
الْحَيَّةَ . وَتَوَجَّهَتْ ثَرِيًّا بِالشُّكْرِ لِلَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ،
عَلَى أَنْ هَدَاهَا لِلْعَطْفِ عَلَى الْحَيَوَانِ .

٦١ - انشودة الفلاح

حيوامعى الفلاحا وارحوته النجاها
 فعزفه شديد وسعيه مفيد
 يخدم هذا الوطن وشغله يسعدنا
 تراه فى الصباح يعمل فى انشراح
 يقلم الاشجارا ويقطف الثمارا
 ويحفر الجداولا ويبذر المشاتلا
 بين الندى والزهر وتحت ظل الشجر
 وحوته الطيور تحط او تطير
 ما احسن الفلاحا يواصل الكفاها



للمدرس :-

١- يقرأ ويكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتدريب على الشدة

الفلاح . حيوا . النجا . الصباح . يقلم . الثمار .

الندى . الزهر . ظل . الشجر . الطيور . تحط .

أسئلة :-

٢- أكمل العبارات الآتية :

الفلاح يعمل فى

الفلاح يقلم

الفلاح يقطف

الفلاح يحفر

الفلاح يبذر

٦٢- اُمِّي



وَعَلَيْكَ مِنْ قَلْبِي سَلَامٌ	اُمِّي اِلَيْكَ تَحِيَّاتِي
وَتَسْهَرِينَ لَكِي اَنَامٌ	كَمْ تَتَعَبِينَ لِاسْتَرِيحَ
وَوَضَعْتَنِي بَعْدَ الْفِطَامِ	ارْضَعْتَنِي مِنْكَ الْحَيَاةَ
وَدَعَوْتَنِي جَنَحَ الظَّلَامِ	وَعَلَى الْعَلَا رَبِّيتَنِي
وَأَصْبَوْنَ عَهْدَكَ وَالذِّمَامِ	سَا ظَلَّ خَادِمُكَ الْوَفَى
وَالْهَنَاءَ عَلَى الدَّوَامِ	فَاللَّهُ يُعْطِيكَ السَّعَادَةَ

للمدرس :

للتقريين على المد بالآلف والياء يكتب التلاميذ ما يأتي :

اُمِّي اِلَيْكَ تَحِيَّاتِي - ارْضَعْتَنِي مِنْكَ الْحَيَاةَ
وَعَلَى الْعَلَا رَبِّيتَنِي - سَا ظَلَّ خَادِمُكَ الْوَفَى
فَاللَّهُ يُعْطِيكَ السَّعَادَةَ - وَالْهَنَاءَ عَلَى الدَّوَامِ

٦٢- أَنْتَ غَنِي

لَوْ عَرَضَ عَلَيْكَ رَجُلٌ غَنِيٌّ أَنْ تَعْطِيَهُ عَيْنَيْكَ، وَأَنْ يُعْطِيَكَ
كُلَّ أَمْوَالِهِ ثَمَنًا لَّهُمَا، فَهَلْ كُنْتَ تَقْبَلُ بِذَلِكَ؟
وَلَوْ أَرَادَ إِنْسَانٌ أَنْ يَشْتَرِيَ مِنْكَ سَمْعَكَ أَوْ أَنْفَكَ أَوْ لِسَانَكَ
وَأَنْ يُعْطِيَكَ فِي مَقَابِلِهَا قُصُورًا وَأَمْوَالًا وَخَدَمًا فَهَلْ كُنْتَ تَقْبَلُ
بِذَلِكَ؟ وَلَوْ سَأَلَ رَجُلٌ يَدًا مِنْ يَدَيْكَ، أَوْ قَدَمًا مِنْ قَدَمَيْكَ وَدَفَعَ
لَكَ مِلَّ حُجْرَةٍ ذَهَبًا، فَهَلْ كُنْتَ تَقْبَلُ بِذَلِكَ؟
لَا شَكَّ أَنَّكَ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْزَحَ فِي سَمْعِكَ أَوْ بِصَرِّكَ أَوْ أَطْرَافِكَ
وَلَوْ دَفَعْتَ لَكَ كُلَّ أَمْوَالِ الدُّنْيَا

إِذَنْ فَاعْلَمْ أَنَّكَ غَنِيٌّ، وَأَنَّ الصَّحَّةَ أَفْضَلُ مِنَ الْمَالِ، وَأَنَّ
نِعْمَ اللَّهِ عَلَيْكَ لَا تَحْصِي وَلَا تَقْدُرُ بِثَمَنٍ. وَأَنَّ عَلَيَّ أَنْ
تَشْكُرَ هَذَا الرَّبَّ الْمُنِيعَ الْمُتَفَضِّلَ، فَتَعْبُدَهُ وَتُوحِّدَهُ
وَتُطِيعَ أَوْامِرَهُ وَتَجْتَنِبَ نَوَاهِيَهُ.



- السُّئَالَةُ :-
- ١- كَمْ تَقْدُرُ ثَمَنَ الْعَيْنِ؟
 - ٢- كَمْ تَقْدُرُ ثَمَنَ الْيَدِ؟
 - ٣- فَاقِدُ الْبَصَرِ غَنِيٌّ أَمْ فَقِيرٌ؟
 - ٤- أَذْكَرُ بَعْضُ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْكَ؟
 - ٥- كَيْفَ تَشْكُرُ رَبَّكَ؟
 - ٦- يَكْتُبُ التَّلَامِيذُ الْكَلِمَاتِ الْإِلَهِيَّةَ
 - ٧- لِلتَّدْرِيبِ عَلَى كِتَابَةِ حُرُوفِ الْهَاءِ
تَعْطِيهِ - لَهَا - فَهَلْ - ذَهَبًا
هَذَا - فَتَعْبُدُهُ وَتُوحِّدُهُ - نَوَاهِيَهُ

٦٤- قتل الاسد بحيلته

يُحكى أن بدويًا كان يسير في الصحراء فرأى عن بعد اسداً هاجباً، فركض حتى وصل إلى حفرة عميقة. وهناك غرز عصاه على حافتها، والبس العصا عباءته وعقاله، فظهرت كأنها رجل. ثم اختبأ بعيداً عن الحفرة يراقب الأسد، ولما وصل الأسد هجماً على العصا يظنها فريسة، فسقط في الحفرة. فاقبل البدوي على الأسد وأخذ يضربه بعصاه حتى قتله وأراح الناس من شره.



اسئلة :-

- ١- أين كان البدوي يسير ؟
 - ٢- لماذا هجم الأسد على العصا ؟
 - ٣- هل قتل البدوي الأسد بقوة أم بذكائه ؟
- رتب الجمل الآتية :

- ١- حفرة عميقة : إلى . وصل البدوي
- ٢- الأسد بحيلته . البدوي - قتل
- ٣- الناس - من شره . أراح

٦٥- عَظْلَةُ الصَّيْفِ

فِي آخِرِ الْعَامِ نَتَسَاءَمُ الشَّهَادَاتِ وَنَعُودُ بِهَا فَرَحِينَ إِلَى آبَائِنَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ
ثُمَّ تَبْدَأُ عَظْلَةُ الصَّيْفِ فَتَسْتَرِيحُ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ، نَلْعَبُ فِيهَا
الْأَلْعَابَ الْجَمِيلَةَ. وَنَتَمَتَّعُ بِالْمَنَاطِرِ الطَّبِيعِيَّةِ وَنَقْرَأُ
الْقَصَصَ الْمُسْلِيَّةَ، وَبَعْضُنَا يُسَافِرُ إِلَى الطَّائِفِ لِيَتَمَتَّعَ بِمُحَوَّاتِهِ
اللطيفة.

إِنَّ عَظْلَةَ الصَّيْفِ جَمِيلَةٌ لِلتَّاجِرِينَ، أَمَّا الَّذِينَ يَرْسُبُونَ
فَانْهَمَ لَا يَتَمَتَّعُونَ بِالْعَظْلَةِ لِأَنَّهُمْ يَسْتَعِدُّونَ فِيهَا لِامْتِحَانِ
الدَّوْرِ الثَّانِي. لِهَذَا سَوْفَ اجْتَهِدُ كَثِيرًا لِكَيْ أَتَنَزَّهُ مَعَ أَهْلِي
وَأَسْهُرَ مَعَهُمْ، وَأَتَمَتَّعَ بِالْعَظْلَةِ فَلَا أَقْضِيهَا فِي الِاسْتِعْدَادِ لِلدَّوْرِ الثَّانِي

أَسْئَلُهُ

اكتب لنا قصص في الجمل الآتية

نعود ... إلى آبائنا إن شاء

نتمتع بالمناظر ...

نقرأ القصص ...

إن عطلتنا ... جميلة



٦٦ - الى المسجد

ايمن تلميذ مودب ، يطيع ابيه . قال له ابوه يوما : يا ايمن ، لقد بلغت سبع سنين ، وعليك ان تصلي ، ثم امره ان يحضر وعاء فيه ماء ، وعلمه كيف يتوضا ، ثم اخذه معه الى المسجد ، فصلى العصر اربع ركعات ، وفي المساء صلى المغرب ثلاث ركعات ، والعشاء اربع ركعات . ولما سمع اذان الفجر استيقظ وتوضا وصلى الصبح ركعتين . وفي المدرسة صلى الظهر مع زملائه اربع ركعات ، وظل محافظا على الصلاة لانها ركن من اركان الاسلام ، ولانها تعلم المسالم النظافة والنظام والاخلاق .

اسئلة :-

١- كم عمرا يمين ؟

٢- ماذا فعل ايمن قبل الصلاة ؟

٣- كم صلاة صلى ايمن في اليوم والليله ؟

٤- اكمل الجمل الآتية :-

أ - صلاة العصر ركعات

ب - صلاة المغرب ركعات

ج - صلاة العشاء ركعات

د - الصلاة تقام المسالم و و



٦٧ - شُرطى المُرور

هَذَا شُرطى المُرور، قَبْعَتُهُ بَيْضَاءٌ، وَلِبَاسُهُ نَظِيفٌ، إِنَّهُ مُخْلِصٌ
وَنَشِيطٌ، يَقِفُ طَوْلَ النَّهَارِ فِي الشُّوَارِعِ الْمُرْدَحِمَةِ وَيُنَظِّمُ
حَرَكَةَ السَّيْرِ

أَنَا أَسَاعِدُ شُرطى المُرور
أَسِيرُ عَلَى الرِّصِيفِ، وَلَا أَقْطَعُ
الشَّارِعَ الْأَمِنَ مَعَ الْمَشَاةِ -
إِذَا رَأَيْتُ النُّورَ الْأَحْمَرَ أَقِفُ
وَإِذَا رَأَيْتُ النُّورَ الْأَصْفَرَ أَسْتَعِدُّ
لِلسَّيْرِ. وَإِذَا رَأَيْتُ النُّورَ
الْأَخْضَرَ أَقْطَعُ الشَّارِعَ
أَنْتِ احْتَرِمِ شُرطى المُرور
وَاطِيعِ إِشَارَتَهُ لِأَنَّهُ يَخْدُمُ
الْوَطَنَ. وَيَحْرُصُ عَلَى سَلَامَةِ الْمَوَاطِنِ

أَسْئَلَةُ :-

- ١- مَاذَا يَلْبَسُ شُرطى المُرور؟
- ٢- أَيْنَ يَقِفُ؟
- ٣- مَاذَا يَقْعُلُ شُرطى المُرور؟
- ٤- كَيْفَ تَسَاعِدُ شُرطى المُرور؟
- ٥- لِمَاذَا تَحْتَرِمُهُ؟



٦٨- الارنب الذكية

خَرَجَتْ ارنبٌ صَغِيرَةٌ مِنْ جُحْرِهَا وَسَارَتْ بَعِيدًا عَنِ الْجُحْرِ،
وَأَخَذَتْ تَمْزَحُ وَتَأْكُلُ مِنَ الْبَرَسِمِ الْاَخْضَرِ الطَّرِي، فِي حَقْلِ
مُجَاوِرٍ. حَتَّى جَاءَ اللَّيْلُ فَأَقْبَلَ عَلَيْهَا الثَّغْلِبُ وَقَالَ لَهَا: اِنْتِي
ادْعُوكِ اِلَى عِشَاءٍ لَذِيذٍ، فِي حَدِيقَةِ بَيْتِي الْبَحْمِيلِ، فَعَرَفَتْ
الْارنبُ اَنْ الثَّغْلِبَ يَرِيدُ اَنْ يَتَعَشَّى بِهَا بَدَلًا مِنْ اَنْ يَعْشِيَهَا.
فَقَالَتْ لَهُ: اَرِيدُ اَنْ احْضُرَ اخَوَاتِي الثَّلَاثُ كَيْ يَتَفَرَّجْنَ عَلَى
حَدِيقَةِ بَيْتِكَ، وَيَتَعَشَّيْنَ عَلَى مَا يَدْتِكُ فَفَرَحَ الثَّغْلِبُ وَطَمَعَ
فِي اَكْلَةِ كَبِيرَةٍ شَهِيَّةٍ. وَمَشَى وَرَاءَ الْارنبِ، حَتَّى وَصَلَتْ اِلَى
وَكْرِهَا فَدَخَلَتْ فِيهِ. وَرَأَى الثَّغْلِبُ نَفْسَهُ وَكَلَابَ الْفَرَّاحِ تَحِيطُ
بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، فَفَرَّ هَارِبًا. وَعَرَفَ اَنْ الْارنبَ احْتَالَتْ عَلَيْهِ.



اسئلة :- ١- اكل الجمل الايتية :

٢- ياكل الارنب من

ب- اتي ادعوك الى

ج- قالت الارنب : اريد ان احضر

د- عرف الثغلب ان الارنب

٢- اجب عن الاسئلة الاتية

اين ذهبت الارنب ؟

ماذا قال لها الثغلب ؟

لماذا مشى الثغلب وراء الارنب ؟

اى اين اخذته الارنب ؟

٦٩- الطائف

حينما نجتحت واخوتى فى الامتحان ، قال لنا والدى : لكم
عندى هديه جميلة ، وهى ان تقضى الصيف فى الطائف ، فسافرنا
وهناك نصبنا خيمتنا على جبل الهدى ، قريبا من طريق مكة
المكرمة . فكان الهواء يهب على خيمتنا رطبا باردا ، حتى فى
وقت الظهيرة . وكان منظر البساتين المحيطة بخيمتنا جميلا
جدا . وكان والدى ينزل فى الصباح الى سوق الخضروالفواكه

فيسترى لنا فواكه لذيذة كالعنب والرمان
والناب والنبوخ والبرشومى ويسترى لنا خضرا
طازجه كالطماطم والكوسا والخيار والملوخية
والبامية وكان يقول لنا : هذه الفواكه والخضر
يا اولادى هى من نعم الله ، فعليكم ان تشكروا الله
على نعمه . وان تحسنوا الى الفقراء والضعفاء كي
يحفظ الله عليكم هذه النعم . وكانت اجمل الساعات
هى التى ياخذنا فيها والدى الى مكة المكرمة لتصلى فى
الحرم الشريف ، ونطوف حول الكعبة ويسمى
بين الصفا والمروة . انا احب الطائف لهواه
البارد والندى وقواكه الكثيره اللذيذة واحبه
اكثر من ذلك لقربه من مكة المكرمة .



٧٠ - مَنْ الَّتِي تَتَكَلَّمُ؟

بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ
صَفِيرَةً عَجِيبَةً
مَسْرُورَةً هَنِيبَةً
وَابْتَنَى قُصُورِي
أَشْكَالَهَا مُسَدَّسَةً
وَاعْتَذَى بِالثَّمَرِ
وَجَدْتَ حُلُومَ الْعَسَلِ
فِيهِ غِذَاءٌ وَشِفَا
فَاعْمَلْ وَجَاهِدْ مِثْلَنَا

أَعْمَلُ بِاسْتِمْرَارٍ
مَخْلُوقَةٌ غَرِيبَةٌ
أَعِيشُ فِي الْخَلِيَّةِ
أَجِدُ فِي أُمُورِي
عَلَى أَصُولِ الْهَنْدَسَةِ
أَمْتَصُّ عَطَرَ الزَّهْرِ
إِذَا أَتَيْتُ مَنْزِلِي
يَا حُسْنَهُ مَا الْطِفَا
إِذَا عَرَفْتَ مَنْ أَنَا



أَسْئَلَةُ

- ١ - أَيْنَ يَعِيشُ النَّحْلُ؟
- ٢ - مَاذَا نَسَمَّى هَذَا الشَّكْلُ؟
- ٣ - مَاذَا يَمْتَصُّ النَّحْلُ؟
- ٤ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّحْلِ؟

٧١ - مُدَرِّسُنَا



أَحَبُّ مُدَرِّسِنَا كَمَا أَحَبُّ وَالِدِي، وَأَطِيعُ الْمُدَرِّسَ وَأَعْمَلُ
الْوَاجِبَ الْمُدْرَسِي، كَمَا أَطِيعُ أَبِي وَأَعْمَلُ الْوَاجِبَ الْبَيْتِي، مُدَرِّسُنَا
يَعَامِلُنَا كَأَوْلَادِهِ وَيُعْطِفُ عَلَيْنَا، وَيُعَلِّمُنَا الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ
وَالْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ وَالْحِسَابَ، وَيُرَبِّينَا عَلَى الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ.
وَيَتَعَبُ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ فَايِدَتِنَا، وَإِذَا أَخْطَانَا أَرْشَدَنَا إِلَى الصَّوَابِ
وَإِذَا تَعَبْنَا مِنْ الدِّرَاسَةِ قَصَّ عَلَيْنَا قِصَّةً مُفِيدَةً مُسَلِّيَةً. سَوْفَ
أَظِلُّ مُطِيعًا لِمُدَرِّسِنَا وَسَوْفَ أَدْعُوهُ رَوَامًا بِالصَّحَّةِ وَالسَّعَادَةِ وَالتَّوْفِيقِ.

للمدرس :-

- يكتب التلاميذ الكلمات الآتية للتدريب على الإملاء:

لقرآن - القراءة - الأخلاق - فائدتنا - أخطانا - الصواب

اسئلة :-

أكمل الجمل الآتية:

أَحَبُّ كَمَا أَحَبُّ

أَطِيعُ وَأَعْمَلُ الْمُدْرَسِي

أَطِيعُ وَأَعْمَلُ الْبَيْتِي

سَوْفَ أَدْعُوهُ بِالصَّحَّةِ وَ.....

الفهرس

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
٤٠	كيف نساغر ؟	٢٦	مقدمة	١
٤١	الفق الشجاع	٢٧	ساجعون	١
٤٢	اصحاب الصناعات	٢٨	انظر	٢
٤٣	مليكننا - شعر -	٢٩	في الصباح	٢
٤٤	حاول ان تعرفه	٤٠	كرف - شعر -	٤
٤٥	الثعلب والفاكهة	٤١	سعد وسعاد	٥
٤٦	حامد تعلم من الغل	٤٢	غرفة الصف	٦
٤٧	رمضان - شعر -	٤٣	حسن يساعد	٧
٤٨	الصرصور والفلة	٤٤	أب وأمى - شعر -	٨
٤٩	صديقنا الفلاح	٤٥	خاله	٩
٥٠	الفزال المفرور	٤٦	كتاب	١٠
٥١	طارق والثمنان	٤٧	الرجل الفبي	١١
٥٢	الذئب والخروف	٤٨	جاء المطر - شعر -	١٢
٥٣	سعيد يحج	٤٩	سنة	١٣
٥٤	من الذئب يكلم ؟	٥٠	لحمد في العديقة	١٤
٥٥	الصقر والبابل	٥١	الحمامة والفلة	١٥
٥٦	السيد السعيد	٥٢	دعاء التلميذ - شعر -	١٦
٥٧	درس في القاون	٥٣	علم بلادي	١٧
٥٨	أحب	٥٤	اغلى من الذهب	١٨
٥٩	نبينا محمد ﷺ	٥٥	الناهد الكريم	١٩
٦٠	سلمان تعلم التوحيد	٥٦	على شاطئ البحر	٢٠
٦١	أيها الصديق ؟	٥٧	حصاني - شعر -	٢١
٦٢	ساعة من أبي	٥٨	الولد الطماع	٢٢
٦٣	الكلب الطماع	٥٩	الرجل الاحق	٢٣
٦٤	شربا وقطتها	٦٠	هري هري - شعر -	٢٤
٦٥	أنشودة الفلاح	٦١	الذجاجة الذكية	٢٥
٦٦	أمي	٦٢	أسماء تعلم الغيلمة	٢٦
٦٧	أنت غنى	٦٣	الغراب والجرة	٢٧
٦٨	قتل الاسد بجيسته	٦٤	من انا - شعر -	٢٨
٦٩	عطلة الصيف	٦٥	أسرى	٢٩
٧٠	الحب المسجد	٦٦	أيام الاسبوع	٣٠
٧١	شرطي المرور	٦٧	أفقره والنجار	٣١
٧٢	الأرب الذكي	٦٨	بيتنا - شعر -	٣٢
٧٣	الطائف	٦٩	إبراهيم ينقذ غرقا	٣٣
٧٤	من الق تنكلم ؟	٧٠	بلادي - شعر -	٣٤
٧٥	مدرسنا	٧١	اركان الاسلام	٣٥



Lobzah

مدرسة

اسم الطالب